

Артикуляционная гимнастика

Артикуляционная гимнастика - это специальные упражнения, которые укрепляют мышцы речевого аппарата, развивают их силу и подвижность.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 5-10 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме. Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новые упражнения, лучше отработать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Зачем нужно развивать мелкую моторику?

Польза очевидна:

- точные движения пальцев, кистей, координация деятельности костной, мышечной и нервной систем активизирует зоны мозга, ответственные за двигательную проекцию;
- близость этих отделов к речевой зоне улучшает формирование, развитие речи у деток раннего возраста;
- чем больше нагрузка на пальчики, чем чаще ребёнок совершает мелкие, точные движения, тем раньше кроха научится говорить;
- мелкая моторика связана с двигательной, зрительной памятью, координацией. Регулярные упражнения улучшают мышление, повышают внимание, развивают наблюдательность;
- точные движения пригодятся деткам любого возраста в учёбе, повседневной жизни.

Рекомендации

Речь взрослого должна быть образцом для подражания, неторопливой, эмоциональной, с четкой артикуляцией, точной интонацией.

Закончив игру похвалите малыша, даже если пока не все получается.

Не перегружайте детей большим количеством предлагаемого материала. Как только вы почувствуете, что они утомились, заканчивайте занятие

Если малыш неправильно произнес звук в слове, попросите его повторить этот звук несколько раз верно.

ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ

Развивают речь ребёнка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук, соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием.

«Обед у слона»

Раз слонёнку на обед

(руки в «замке», качают в ритм стиха)

Принесли покушать:

Торт большой,

(перечисляют, загибая пальцы)

Пирог,

Рулет,

Сто сосисок,

Сто котлет,

Яблок сумку,

Ящик слив,

Две морковки,

И подлив.

А попить—ведро компота!

Только есть опять охота!!!

(Гладят живот)



«Мячик»

Прыг-скок! Прыг-скок!

Красный бок! Синий бок!

(прыгают и хлопают в ладоши)

Это разноцветный мячик

Скачет, скачет, словно зайчик!

(движения кистями рук—лепят снежок)

То взлетает высоко-о-о-о!

(руки вверх, тянутся на носочках)

То умчится далеко-о-о-о!

(смотрят вдаль из-под «козырька» руки)

Прыг-скок! Прыг-скок!

Непоседа наш дружок.

(прыгают и хлопают)