

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Онохойский детский сад «Колобок»**

671300, Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой, ул. Красная Горка 4, Kolobok.64@inbox.ru

Утверждаю
Заведующий МАДОУ Онохойский
детский сад «Колобок»
/С.Н. Пантелеева/
Приказ № 17 от «04» 09 2016 г.



**ПРОГРАММА
РОДНОЙ КРАЙ**
**/патриотическое воспитание детей дошкольного
возраста/**



Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «06» 09 2016 г.

п. Онохой
2016 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	7
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	12
2.1.	Общие положения	12
2.2	Содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе (3-4 года)	14
2.2.2.	Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет)	27
2.2.3.	Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе (5-7 лет)	42
2.3.	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы	59
2.4.	Особенности взаимодействия с семьи воспитанников	62
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	64
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	64
3.2	Методическое обеспечение Программы	65
3.3	Проектирование образовательного процесса	68
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	69
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	71
	СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	77
	Приложение 1. Краткая презентация Программы	
	Приложение 2. Планирование интегрированной работы по ознакомлению детей с русской праздничной культурой	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания обучающихся является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины

В Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в Статье 1 дано чёткое определение понятию «воспитание» как деятельности, направленной на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

29 мая 2015 года Распоряжением Председателя правительства РФ Медведевым Д.А. была утверждена Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее – Стратегия).

Согласно Стратегии - воспитание детей рассматривается, как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества

Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, а также на обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры

Обновление воспитательного процесса включает следующие направления: гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей; приобщение детей к культурному наследию; популяризация научных знаний среди детей; физическое воспитание и формирование культуры

здоровья; трудовое воспитание и профессиональное самоопределение; экологическое воспитание.

Программа «Родной край» (далее — Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования как вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей и педагогов. Ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Именно в дошкольном возрасте закладываются ценностные основы мировоззрения, поэтому детей необходимо знакомить с традициями и обычаями родного края, бытом, праздниками, произведениями устного народного творчества, изделиями декоративно-прикладного искусства и др. Культура родного края для детей дошкольного возраста является контекстом для развития. Дети знакомятся с родным краем, традициями и бытом народов, проживающих на территории Республики Бурятия с их культурным и духовным наследием.

Важным условием реализации программы является тесное взаимодействие детского сада и семьи на основе сотрудничества. Создание данной общности детей, воспитателей и родителей выступает как основа реализации программы. Содержание программы строится на основе игрового взаимодействия педагога, детей и родителей.

Цель Программы:

Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.), воспитание интереса и любви к малой Родине.

Задачи:

- знакомство детей с традициями своей социальной среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- формирование у ребенка представления о себе как о представителе своего народа, развивать у детей способность воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения;
- воспитание патриотизма, любви и привязанности к своей малой и большой Родине.

Отбор содержания программы осуществляется в соответствии со следующими **принципами**:

принцип научности – предполагающим отражение в данном материале основных закономерностей развития общества, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере традиционной народной культуры, формирование основ научного мировоззрения

принцип культуросообразности и регионализма – обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего окружения, на познании географических особенностей социальной действительности своего региона.

принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

принцип интегративности – предполагающий возможность использования традиционной бурятской и русской культуры в разных разделах воспитания (трудовом, художественно-эстетическом, физическом,

экологическом и т.д.) и видах детской деятельности (познавательной, продуктивной, игровой, двигательной, трудовой и др.);

комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Принцип доступности - обеспечивающий адаптацию научных знаний к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста

Принцип последовательности и концентричности – обеспечивающий постепенное обогащение содержания по темам, разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам – к обобщенным представлениям по системе существенных признаков).

Программа реализуется в дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет). Содержание Программы распределяется в течение года педагогом самостоятельно, в зависимости от событий проживаемых детьми в группе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

1. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
2. Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
3. Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
4. Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, Республику, страну, ее достижения.
5. Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, родном крае, традиционных семейных и культурных ценностях.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Мониторинг исследует следующие показатели:

- положительно-эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего и социального окружения (детского сада, поселка);
- личностное развитие, произвольность;
- социальное поведение, коммуникативность.

По всем показателям определены три уровня выполнения заданий: высокий, средний, низкий. Уровни определяются в зависимости от степени самостоятельности выполнения ребенком предложенного задания:

- низкий уровень предполагает практически невыполнение задания, даже с помощью взрослого;
- средний уровень – ребенок справляется с заданием с помощью взрослого;
- высокий уровень – выполняет задание самостоятельно.

Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится два раза: в начале и конце учебного года в таблице указаны критерии высокого уровня развития, которые помогут отслеживать динамику развития ребенка

Таблица

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Показатели	Критерии			
Положительно-эмоциональное восприятие членов семьи, домашнего окружения, детского сада, поселка.	Эмоционально отзывается на состояние близких людей, сверстников, животных, героев сказок	Сравнивает разные ярко выраженные эмоциональные состояния взрослых и детей. Видит проявление эмоционального состояния в выражении лица, жестах, интонации голоса. Сформирует представления о том, что в семье все заботятся друг о друге. Различает настроение сверстников; оказывает помощь и внимание нуждающемуся в этом сверстник	Проявляет заботу о пожилых людях, о малышах: понимает их эмоциональное состояние по мимике, жестам, интонации голоса, оказывает помощь, успокаивает	Осознанно не принимает проявления грубости по отношению к своим близким, друзьям
Личностное развитие, произвольность	Имеет представление о труде работников детского сада (повар, няня, медицинская сестра)	Имеет представления о членах семьи и ближайших родственниках Знает свое имя, фамилию, возраст, улицу, дом,	Имеет представление о жизни и труде людей в родном городе, России, других странах. Имеет	Имеет представление о ценности труда родителей и близких родственников, о школе, школьниках

		квартиру	углубленные представления о семье, родственных отношениях (брат, сестра)	
Социальное поведение, коммуникативность.	Имеет элементарные представления о правилах поведения за столом (спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать ложку, набирать в ложку немного еды. Есть с широкого края ложки, бесшумно пользоваться ею во время еды салфеткой. прикладывая ее к губам).	Освоил элементарные правила культуры поведения в детском коллективе: быть вежливым. Внимательным, делиться игрушками. Действует на основе определенных правил взаимоотношений, уточняет связи правил с конкретными ситуациями и поступками в жизни детей. реагирует на негативные действия других детей, их последствия.	Знает о культуре общения с взрослыми и сверстникам и. О культуре поведения в общественных местах. Выбирает правильную линию поведения по отношению к людям разных возрастов (выражает внимание к больному, проявляет заботу о малышах, видит настроение сверстников). имеет представление о государственных символах Республики Бурятия и России (герб, флаг, гимн)	Имеет представление о жизни людей (игры, уважение к старшим, любовь к родителям, народные и культурные традиции Республики Бурятия и России). отличает символы государства России и Республики Бурятия от символов других стран. Имеет представление о способах Поддержания родственных связей (переписка, телефонный разговор, посещение) проявлений заботы, любви, уважения друг к другу. Сформиро

				ваны понятия того, что дружеские отношения сверстников зависят от поведения каждого ребенка, понятия о недопустимост и равнодушия, насмешек, прозвищ и т. д. по отношению к другим детям.
--	--	--	--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по патриотическому воспитанию реализуется в следующих блоках.

- Я – человек;
- Моя семья;
- Мой детский сад;
- Мой край - Бурятия, Россия
- Природа родного края
- История жилища
- Культура и традиции

В данном разделе представлены:

- содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», а именно компоненты патриотического воспитания, а также система работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста;

- содержание психолого-педагогической работы в разных возрастных группах, в котором представлены: виды детской деятельности, формы работы, способы и направления поддержки детской инициативы по каждому блоку работы;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

- особенности взаимодействия с семьи воспитанников.

2.2. Содержание образования по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире):	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<p>О культуре народа, его традициях, творчестве</p> <p>О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</p> <p>Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</p> <p>О символике Республике Бурятия и страны (герб, гимн, флаг)</p>	<p>Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</p> <p>Интерес к жизни родного поселка и страны</p> <p>Гордость за достижения своей страны</p> <p>Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</p> <p>Восхищение народным творчеством</p> <p>Любовь к родной природе, к родному языку</p> <p>Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Система работы по патриотическому воспитанию детей

<p><i>Ознакомление с предметами ближайшего окружения</i></p>	<p><i>Ознакомление с явлениями общественной жизни.</i></p>	<p><i>Ознакомление с природой.</i></p>
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к людям труда и предметам народного творчества, художественным промыслам; • Воспитание уважения к людям труда и предметам, произведенным ими. • Знакомить с людьми, прославившими Россию; • Воспитание чувства дружбы к людям других национальностей 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание чувства сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники); • Бережливое отношение к тому, что сделано людьми; • Воспитание любви к родному краю, к Родине (представление о стране, городах, столице, символике государства); • Знакомство с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиями улиц, носящих имена известных людей; • Знакомство с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства; 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание любви к природе родного края; • Воспитание бережного отношения к родной природе; • Воспитание чувства необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.
---	--	--

2.2.1. Содержание психолого-педагогической работы в младшей группе (3-4 года)

Блок «Я – человек»

Задачи:

Формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Формировать первоначальные представления о себе как носителе видовой человеческой сущности (имя, специфика внешнего вида).

Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, иллюстрациях, фотографиях.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	- речевые дидактические игры: «Знакомство», «Угадай по голосу», «Кто ушел».
Коммуникативная	- речевая игра «Поезд».
Познавательная-исследовательская	- игра-занятие на тему «Кто мы такие»; - рассматривание своего отражения в зеркале; - рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Мы играем»; - занятие на тему «Мы - мальчики и девочки»; - рассматривание альбомов: «Одежда девочек и мальчиков», «Моя семья»; игрушек (куклы: мальчик и девочка) - занятие. Развитие представлений о мире и о себе «Знакомство с эмоциями».
Восприятие художественной литературы и фольклора	- разучивание потешек с именами детей: «Паша Маша...», «Ваня! Ваня! Простота...»; Чтение литературных произведений: Е. Благинина «Аленушка», И.Косяхов «Все она», С. Черный «Про Катюшу», О. Дриз «Мы - мужчины», Л. Квитко «Дочка»; - чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; - разучивание потешек «пальчик-мальчик», «Наша Маша».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- самообслуживание в процессе одевания и раздевания, умывании.
Конструирование	- конструирование из строительного материала «Мебель для деток».
Изобразительная	- рисование «Украсим платье»; - аппликация «Машина для мальчиков».
Музыкальная	- пение песен и попевок: «Кто у вас хороший», «Угадай-ка»; - слушание музыки «Попрыгунья», «упрямец» (Г.

Свиридов).

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.

Мои достижения, мои эмоции (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме.

Фотовыставка «Как я провел лето».

Праздник «День здоровья».

Совместное составление технологических карт «Мои правила!».

Мои эмоции»- отслеживание своего эмоционального состояния».

Участие в проектах «Минута славы» и пр.

Технология «Портфолио».

Алгоритмы одевания на прогулку, умывания. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме

Блок «Моя семья»

Задачи:

Формировать первоначальные представления о своей семье, о возрастных различиях родственников.

Конкретизировать первоначальные представления о составе своей семьи.

Содействовать развитию первоначальных умений распознавать членов семьи на картинках, иллюстрациях, фотографиях (пала, мама, бабушка, дедушка). Содействовать развитию первоначальных умений, проявлять внимание, заботу о людях разного возраста.

Способствовать формированию интереса к различным аспектам жизни взрослых людей.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none">- сюжетно - ролевая игра «Семья»;- дидактические игры: «Кому что нужно», «Кто, чем занимается», «Модный салон»;- сюжетные игры: «Парикмахерская», «Магазин», «Семья», «Кот и мыши», «Воробышки и автомобиль»;- игра-драматизация «Петушок и его семья» (Формировать представления о семье на примере семьи Петушка; показать заботу родителей о своих детях; воспитывать любовь к родному языку, знакомить детей с фольклорными произведениями;

	<ul style="list-style-type: none"> - подвижная игра «Курица и цыплята» (<i>Показать заботливое отношение мамы к своим детям; создать положительное эмоциональное настроение у детей</i>); - дидактическая игра «В гостях у куклы Антоши» (<i>Формировать представления детей о семье; закреплять умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи; воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи</i>)
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «С кем я живу»; - беседа о «мамах и папах», «Дедушках и бабушках»; - рассматривание картин «Купаем куклу», «На прогулке»; - игра-беседа «Я люблю маму и папу» (<i>Формировать представление о семье, о том, что никто не должен разлучать ребенка с родными. Вызвать желание говорить о своих близких, называть их имена.</i>
Познавательная-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание альбома «Моя семья»; - рассматривание иллюстраций на тему «Мужчины и женщины»;
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение сказки Л. Толстого «Три медведя», «Волк и семеро козлят»; - рассматривание картин: «Купаем куклу», «На прогулке»; - чтение сказок: «Волк и козлята», «Маша и медведь»
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление открыток к празднику.
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из строительного материала «Дом для семьи».
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - аппликация «Украсим маме сарафан»; «Моя семья» (фотоколлаж совместно с родителями); - лепка «Зернышки для Петушка и его семьи», «Курица и цыплята» (коллективная работа совместно с воспитателем)
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - пение песенки А. Пахмутовой «Жили-были»; - развлечение «Будем сильными и смелыми»; - пение песни Ю. Слонова «Мы - солдаты»
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Проекты «Тепло традиций», «День пожилого человека», «Профессии моей семьи», «Огород на окне».</p> <p>Фотовыставка «Самый лучший папа мой»; «Моя мамочка», «Я дедушкин</p>	

и бабушкин помощник».

Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья».

Праздник «День матери»; 8 марта, 23 февраля.

Изготовление поздравительных открыток члена семьи к праздникам.

Совместные творческие выставки, творческие мастерские, участие родителей, а образовательной деятельности. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме

Блок «Мой детский сад»

Задачи:

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. Воспитывать дружеские отношения между детьми.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none">- дидактические игры: «Каждой вещи - свое место», «Хорошо - плохо»;- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;- хороводная игра «Ходит Ваня»;- творческая игра «Знакомство с трудом работников детского сада»;- дидактическая игра «Не поделили игрушку» (<i>учить</i>

	<p>детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций);</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра «Мы едим» Воспитывать умение самостоятельно и опрятно есть; спокойно сидеть за столом, соблюдая правильную позу, правильно держать ложку между указательным и средним пальцами, придерживая сверху большим; набирать в ложку немного еды, есть с широкого края, - творческая игра «Знакомство с трудом работников детского сада» (Знакомить детей с трудом работников детского сада повар, няня); - дидактическая игра «Собери картинку» (медицинский инструмент, игрушки и пр.).
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - игра-беседа «Каждой вещи — свое место» (познакомить детей с правилом «Каждой вещи — свое место». Выяснить, знают ли дети расположение игрушек и вещей в группе, необходимых для самостоятельной деятельности); - игра-беседа «Я берегу игрушки и одежду» (сформировать бережное отношение к вещам, умения и навыки обращения с игрушкой, называть действия развернуто); - рассматривание и описание игрушек.
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - занятие на тему «Хорошо у нас группе!»; - рассматривание иллюстраций на темы: «Мы играем», «Хорошо у нас в саду»; - целевые экскурсии «Мой любимый детский сад»: - экскурсия в медицинский кабинет (познакомить детей с медицинским кабинетом, его работниками, устройством, инструментами; показать значимость профессии медсестры детского садика); - экскурсия в прачечную (воспитывать уважение к труду взрослых; вызвать интерес к труду работников прачечной; продолжать формировать культурно-гигиенические навыки воспитывать уважение к труду взрослых); - занятие. Развитие представлений о мире и о себе «Наша группа».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и заучивание стихов Н. Найденовой «Наш детский садик»; - чтение «Непослушные вещи» (по югославской народной шутке).
Самообслуживание и элементарный	<ul style="list-style-type: none"> - мытье игрушек и стирка кукольного белья; - участие в хозяйственно-бытовом труде.

бытовой труд	
Конструирование	- конструирование из строительного материала «Мебель», «Детский сад», «Кабинет врача».
Изобразительная	- рисование на тему «Моя любимая игрушка»; «Закончи рисунок» (дорисовывание предметов на схематичном изображении мебели в группе, медицинских инструментов, кухонных принадлежностей и т. д.); - аппликация «Грузовик»; «Разложи по полочкам»; «Накроем на стол» (сервировка стола) Развесим белье (наклеивание готовых деталей на горизонтальную линию); - лепка по теме «Неваляшка», Пирожки», «Оладушки»;
Музыкальная	- слушание и пение песни А. .Путинен» «У цыплят детский сад»; - музыкальная игра «Гостыюшка» (муз. М. Магиденко); - музыкальное развитие «Какая игрушка тебе нравится».
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Чашепитие «Моя любимая группа».</p> <p>Участие детей в украшении группы.</p> <p>Изготовление открыток сотрудникам детского сада.</p> <p>Нормотворчество, выработка правил поведения в детском саду, на участке. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.</p>	

Блок «Мой край - Бурятия, Россия

Задачи:

Формировать первоначальные представления о родном поселке, главных улицах, его дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка; конкретизировать, дифференцировать представления о своей причастности к поселку.

Стимулировать использование полученной информации в организованной деятельности.

Воспитывать любовь к родному краю.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	- разрезные картинки с изображением административных зданий поселка Онохой; - игра-путешествие «Мой поселок» (<i>Формировать понятие «поселок», воспитывать любовь к поселку, в котором живем</i>);
Коммуникативная	- ситуативная беседа «Как провели свой выходной день»; - ситуативные беседы по теме.
Познавательная-исследовательская	- экскурсия по территории детского сада; - виртуальная экскурсия «Поселок, в котором мы живем» <i>Формировать представление об улице как части города; воспитывать желание узнать больше о городе, в котором живет</i> ; - игра-беседа «Родной край» (просмотр презентации) <i>Формировать представление о величине России и Республики Бурятия воспитывать любовь к родной стране и родному краю.</i>
Восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание А. Плещеев. «Сельская песня»; чтение «Теремок», обр. Е. Чарушина. «Жили у бабуси...», знакомство с устным народным творчеством русского и бурятского народа.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Формировать стремление к поддержанию чистоты и порядка на участке детского сада, улицах поселка.
Конструирование	- конструирование из строительного материала, ЛЕГО «Дома моего поселка», «Дороги». - художественное конструирование «По нашей улице едут автобусы», «Дома бывают разные».
Изобразительная	- аппликация «Дом, в котором я живу»; «Украшим дома», флаг Республики Бурятия и флаг России»; - рисование «Дорожки»; - аппликация «Украшим флажками улицу».
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Фотовыставка «Вот эта улица, вот этот дом»; «Осень в поселке», «Зимний поселок»; Красота летней природы» и пр.</p> <p>Участие в поселковых праздниках и мероприятиях «День поселка»; «День защиты детей, «Осенняя ярмарка, благотворительный фестиваль кулинарного искусства. День матери, концерт для ветеранов поселка.</p> <p>Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.</p>	

Блок «Природа родного края»

Задачи:

Расширять представления детей о растениях и животных Республики Бурятия.

Воспитывать любовь к природе родного края, бережное отношение к ней, чувство необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none">- настольная игра «Кто что ест»;- дидактическая игра «Назови детеныша», «Найди маму», «С какого дерева листочек»;- лото «Родная природа»;- разрезные картинки на тему «Растительный мир», «Животный мир Бурятии».
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">- ситуативные беседы о домашних животных;- рассматривание картин «Корова с теленком», «Кошка с котятами», «Петушок и курочка»;
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none">- игра - путешествие по разноцветной земле «В хвойном лесу» (<i>Познакомить детей с природой нашей республики, дать представление о хвойном лесу, его обитателях. Дать понятие (тайга) формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе</i>)- просмотр презентации «Растительный мир Бурятии»;- просмотр презентации «Животный мир Бурятии» (<i>Формировать у детей знания об особенностях природы Республики Бурятия, его животном мире; обогащать словарный запас детей, формировать диалогическую и монологическую речь; воспитывать интерес к малой родине</i>);- рассматривание иллюстраций «Обитатели тайги».
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none">- чтение художественных произведений о растительном и животном мире.- рассказывание сказки «Кот, петух и лиса»;- разучивание и обыгрывание потешек «Уж ты Котя – коток», «Петушок».
Самообслуживание и	<ul style="list-style-type: none">- приобщать детей к участию в уходе за растениями:

элементарный бытовой труд	полив цветов. Привлекать детей к посильной помощи в уборке листьев.
Конструирование	- конструирование из строительного материала «Загородка для домашних животных», «Домик для собачки».
Изобразительная	- рисование «Следы в лесу», «Лесные животные»; - коллективная аппликация «Кто живет в лесу». Аппликация «Верба»; «Шишки на ели». - рисование «Лесная красавица»; «Зимний лес», «Лес, точно терем расписной»; - рассматривание репродукций картин русских и бурятских художников. Н. Бондарь «Осень», А.В. Казанского «Осень на Байкале», «Осенний мотив». - рассматривание репродукций картин зима, весна, лето в произведениях русских и бурятских художников.
Музыкальная	- слушание музыкального альбома П. Чайковского «Времена года».

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.

Творческие выставки «Осенняя пора, очей очарованье», «Зимушка хрустальная»; «Ах! Лето!».

Коллекционирование природного материала.

Конкурс «Живи, Земля!»

Создание макета «Тайга».

Проект «Животные нашего края».

Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление и развешивание кормушек).

Фотовыставка «Мой питомец». Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.

Блок «История жилища»

Задачи:

Конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской и бурятской традиционной культуры: жилище, его устройство, предметы быта.

Способствовать проявлению полученных впечатлений в специально организованной деятельности.

Воспитывать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры: «Построим мишке дом», «Подбери окошко к избушке»; Режиссерская игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой»; Разрезные картинки «Предметы быта», «Русская изба», «Бурятская юрта»; Игра-занятие «Уложим куклу спать».
Коммуникативная	Беседа «Кто в домике живет?»
Познавательно-исследовательская	Игра-занятие «Русская изба»; «Бурятская юрта»; Игры-путешествия (в прошлое стула, в прошлое ложки, в прошлое одежды (рассматривание русской и бурятской национальной одежды).
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказывание русских и бурятских народных сказок Рассматривание иллюстраций к сказкам: «Теремок», «Заюшкнна избушка», «Маша и медведь»; Разучивание потешек и колыбельных песенок.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Побуждать детей к выполнению поручений по уборке игрушек и пр.
Конструирование	Конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика.
Изобразительная	Аппликация «Заюшкнна избушка» «Бурятская юрта».
Музыкальная	Прослушивание русских народных песен: «Ах вы, сени», «Во саду ли, в огорода», «Пойду ль я, выйду ль я».
Способы и направления поддержки детской инициативы	
Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов. Изготовление макетов избы, юрты, чума. Творческие выставки. Проект «История вещей». Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме	

Блок «Культура и традиции»

Задачи:

Конкретизировать первоначальные представления о русских народных праздниках (Масленица), Знакомить детей с праздником «Сагаалган» традициями празднованиями новогоднего праздника в Бурятии.

Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм фольклора; стимулировать проявление положительных эмоций при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках.

Формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской, бурятской традиционной кухни.

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами Бурятии.

Воспитывать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому, восхищение народным творчеством

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<p>Музыкально-дидактическая игра «Угадай, что звучит»;</p> <p>Народные подвижные игры (бурятские, русские, татарские и др.);</p> <p>Игра-путешествие «Масленица» <i>(Формировать у детей понятие о русских народных традициях и обычаях, о праздновании Масленицы; знакомить с русским народным фольклором; воспитывать и пробуждать интерес к истории и культуре России).</i></p> <p>Игра-посиделки «Ладушки в гостях у бабушки» <i>Формировать у детей понятие о русском народном фольклоре: песнях, играх, потешках; развивать связную речь, мелкую моторику рук, учить соотносить действия со словами; воспитывать любовь к устному народному творчеству);</i></p> <p>Развлечение «В гостях у Белого Старца» <i>Формировать у детей понятие о празднике «Сагаалган», знакомить с бурятскими народными играми традицией празднования, бурятской кухней.</i></p>
Коммуникативная	Ситуативные беседы по теме
Познавательная-исследовательская	<p>Наблюдение за проведением праздника Масленицы в старших группах детского сада</p> <p>Театр «Радуга» театральное представление «Сказки Белого месяца»;</p> <p>Игра-занятие «Какая раньше была посуда»;</p> <p>Рассматривание народных игрушек;</p>

	Рассматривание кукол в национальных костюмах (русский, бурятский костюм)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Заучивание стихов, потешек, поговорок к праздникам. Чтение русских, бурятских народных сказок. Рассказывание сказки «Репка», Заучивание потешек «Варись, варись кашка», «Сорока-сорока».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Привлекать детей к дежурству по столовой: расставлять хлебницы, салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Конструирование	Конструирование из строительного материала Кухонная мебель (стол, стул)
Изобразительная	Лепка «Блинчики»; Рисование «овоши-фрукты»; Украшение пасхального яйца; Раскрашивание кукол в национальных костюмах. Украшение костюма Белого Старца гутул (сапог); Украшение кокошника, сарафана, платочка.
Музыкальная	Знакомство с народными инструментами: свистулька, рожок, бубен, хур; Исполнение народных песен и хороводов на праздниках. Разучивание попевок «Ладушки-ладушки», «Скок по скок». Музыкальное развлечение «В гостях у Бабушки-Загадушки». Разучивание хороводов Обучение элементарным приемам игре на ложках.
Способы и направления поддержки детской инициативы	
Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов Творческая выставка «Навстречу Сагаалгану», «Символ года» (поделки с изображением символа года); «Мастерами славится Россия», «Пасхальный перезвон». Праздник «Сагаалган», «Масленица». Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.	

2.2.2. Содержание психолого-педагогической работы в средней группе (4-5 лет)

Блок «Я – человек»

Задачи:

Формировать первоначальные представления о возрастном развитии.

Формировать первичные представления детей об их правах и обязанностях в группе, дома, на улице и пр.

Содействовать становлению умений использования элементарных правил поведения в повседневной жизни.

Формировать дифференцированные представления о правилах взаимоотношений между детьми и взрослыми; воспитывать уважение к взрослым.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые девочки нежные, женственные).

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры: «Подбери картинку», «Хорошо - плохо», «Весело - грустно»; «Модный салон», «Одень Машеньку», «Кто, чем играет» «Составь портрет», «Кому что подходит»; «Женский и мужской национальный костюм» (русский, бурятский, эвенкийский и пр.); Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Детский сад», «Семья» «Парикмахерская».
Коммуникативная	Ситуативная беседа «Человек и его поступки»; Беседа «Мужчина и женщина. Их различия»; Рассматривание картины «Мы катаемся на санках»; Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо?».
Познавательно-исследовательская	Занятие «Мы растем»; Рассматривание альбома иллюстраций на тему «Мы растем»; Экскурсия в группу раннего возраста; Рассматривание фотоальбома «Детские годы наших родителей»; Рассматривание альбома «Наши поступки»;

	<p>Рассматривание картм серии «Наша Таня»; Рассматривание иллюстраций на тему «Мода для мужчин и женщин»; Составление плана группы.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение произведений художественной литературы: З. Александрова «Таня пропала», Ю. Дмитриев «Дин всякие бывают», А. Барто «Девочка-ревушка»; Разучивание стихотворения В. Данько «Мы играем»; Чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», А. Введенский «Кто?», Н. Сладкое «Неслух». Чтение стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»; Заучивание пословиц и поговорок о красоте мужской и женской; Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»; Заучивание пословиц и поговорок о поступках людей</p>
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Учить детей правильно мыть руки, совершенствовать действия в определенной последовательности. Учить детей последовательно раздеваться, аккуратно убирать вещи в шкафчик; поощрять успехи детей. Приучать к выполнению культурно-гигиенических навыков.</p>
<p>Конструирование</p>	<p>Конструирование из строительного материала</p>
<p>Изобразительная</p>	<p>Аппликация «Мальчики и девочки»; Рисование на тему: «Снегурочка», «Петрушка»; Рисование на темы: «Моя мама», «Мой папа» ; Просмотр слайдов: «Снегурочка и Лель», «Купава», «Царь Берендей», «Портрет неизвестной»; беседа по картине В. Васнецова «Снегурочка в лесу».</p>
<p>Музыкальная</p>	<p>Драматизация сказок: «Репка», «Теремок»; Слушание музыки: А. Нагаев «Танец матрешек»; Музыкальная игра «Кто у нас хороший».</p>
<p>Двигательная</p>	<p>Комплексы гимнастики для мальчиков и девочек; Народные подвижные игры.</p>
<p>Способы и направления поддержки детской инициативы</p>	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов. Мои достижения, мои эмоции (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме. Фотовыставка «Как я провел лето». Праздник «День здоровья».</p>	

Совместное составление технологических карт «Мои правила!».
 Совместное изготовление «Кукол Мирилок».
 Участие в проектах «Минута славы» и пр.
 Технология «Портфолио».
 Алгоритмы одевания на прогулку, умывания, «Чистим зубы».
 Выставка детских работ. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.

Блок «Моя семья»

Задачи:

Формировать дифференцированные представления о правилах взаимоотношений с детьми и взрослыми в семье; способствовать проявлению стремления помочь, чувства любви и привязанности к близким людям

Формировать первоначальные представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессиях, через знакомство с профессиями своих родителей.

Формировать дифференцированные представления о различных эмоциональных состояниях (веселье, грусть) близких взрослых и детей;

Способствовать проявлению чувства любви и привязанности к близким людям;

Воспитывать любовь и чувство привязанности к родной семье и дому

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Волшебные слова»; Сюжетно-ролевая игра «Семья» «День рождения».
Коммуникативная	Ситуативная беседа на тему «Кто, где работает. Труд взрослых»; Беседы: «Умей дарить радость», «Радуй маму»;
Познавательно-исследовательская	Игровое занятие на тему «Домашний этикет»; Рассматривание иллюстраций на темы: «Профессии наших мам и пап», «Профессии на транспорте», «Наша армия»; Экскурсия на рабочее место повара, медсестры, плотника.

	Посещение выставки фотогозет и фоторепортажей на тему «Традиции и праздники нашей семьи».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений художественной литературы: Я. Тайц «По ягоды», Н. Сыкгаевский «Помощница», А. Барто «Все на всех», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Виеру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка». Рассказы детей по теме «Наши семейные праздники»; Заучивание пословиц, загадок о труде; Рассматривание картин: «Летчик», «Портниха» (серия «Профессии»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ознакомление с профессиями родителей.
Конструирование	Изготовление поделок из природного материала «Подарок близким».
Изобразительная	Рисование, аппликация по замыслу «Порядуем родных»; Рисование на тему «Праздники в нашей семье».
Музыкальная	Развлечение «Семейные праздники»; Развлечение «День матери», 23 февраля, «новогодний праздник», «Дни рождения детей».
Двигательная	Спортивный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Проекты «Тепло традиций», «День пожилого человека», «Профессии моей семьи», «Ветераны в моей семье», «Родословная моей семьи», «Огород на окне».</p> <p>Фотовыставка «Самый лучший папа мой», «Моя мама», «Я дедушкин и бабушкин помощник».</p> <p>Фотовыставка «Папа, мама, я – спортивная семья».</p> <p>Праздник «День матери», «Новогодний праздник», 23 февраля, «8 марта», Дни рождения детей.</p> <p>Совместные образовательные события, участие семей в творческих мастерских, маршруты выходного дня и пр.</p> <p>Изготовление поздравительных открыток члена семьи к праздникам.</p> <p>Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

Блок «Мой детский сад»

Задачи:

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Воспитывать интерес к жизни родного детского сада.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры: «Будем знакомы», «Найди, где какое растение растет»; Сюжетно-ролевая игра «Наш детский сад» Игра «Мы дежури́м по столовой» - <i>расширять желание участвовать в общем труде, помогать няне, Формировать навыки сервировки стола.</i> Игра «Кому, что нужно для работы» - <i>закрепление знаний о профессиях детского сада.</i>
Коммуникативная	Беседа «Кто работает у нас в саду». Беседа «Мой воспитатель» - <i>формировать представление о труде воспитателя. Расширять кругозор детей.</i> Беседа – игра «Я беру игрушку» - <i>формировать представление у детей о праве выбора игрушки, не забывая о таком же праве других детей. Формировать умение и навык правильной просьбы, представление о возможности уступать другим детям.</i> Игра – беседа «Можно ли игрушку приносить в детский сад» - <i>развивать у детей сочувствие, предупреждать возникновение ор у детей.</i>

Познавательно-исследовательская	Игра - занятие на тему «Хорошо у нас в группе!»; Рассматривание иллюстраций на тему «Мы играем» Экскурсия по детскому саду – знакомство с помещениями детского сада и сотрудниками.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение произведений художественной литературы
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ознакомление с трудом взрослых. Экскурсия в прачечную, пищеблок, в медицинский кабинет, методический кабинет. Знакомство с работой воспитателя, няни, дворника. Привлекать детей к дежурству по столовой: уборке игрушек, к участию в хозяйственно-бытовом труде.
Конструирование	Игра «Построим детский сад», «Мебель для нашей группы».
Изобразительная	Рисование на тему «Мой любимый детский сад»; Аппликация «Березка на нашей площадке»; Аппликация из готовых форм «Починим игрушку»; Лепка «моя любимая игрушка».
Музыкальная	Концерт для сотрудников детского сада.
Двигательная	Разучивание народных подвижных игр.
Способы и направления поддержки детской инициативы	
Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов. Чаепитие «Моя любимая группа». Участие детей в украшении группы. Изготовление открыток сотрудникам детского сада. Нормотворчество, выработка правил поведения в детском саду, на участке, на улице. Алгоритм дежурства, одевания на прогулку, умывания и пр. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме	

Блок «Мой край - Бурятия, Россия

Задачи:

Формировать первоначальные представления о родной поселке, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; его

дне рождения, о необходимости поддержания чистоты и порядка; конкретизировать, дифференцировать представления о своей причастности к поселку.

Формировать первоначальные представления о родной республике, стране, ее названии, столице и своей причастности к стране.

Способствовать проявлению интереса к информации о развитии цивилизации человека.

Воспитывать интерес к жизни родного поселка, республики и страны.
Гордость за достижения своей страны.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<p>Дидактические игры: «Составь дом», «Как перейти улицу», «Кому, что нужно для работы», «Что лишнее»;</p> <p>Сюжетная игра «Строители».</p>
Коммуникативная	<p>Беседа «Труд по благоустройству поселка»;</p> <p>Ситуативные беседы по данной теме.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Экскурсия по улицам поселка;</p> <p>Экскурсия по местам культуры и отдыха;</p> <p>Занятие на тему «Поселок, в котором мы живем»;</p> <p>Наблюдение за работой по благоустройству и уборке улиц;</p> <p>Рассматривание иллюстраций (фотографий) о поселке;</p> <p>Просмотр видеофильма о поселке</p> <p>Просмотр презентации и беседа о правилах поведения на улице.</p> <p>Занятие Тема: «Родная сторона - Бурятия моя»</p> <p><i>Цель: Формировать представление о республике, в которой мы живем; о родном крае: о национальностях, живущих в Бурятии (буряты, русские, эвенки), о традиционных праздниках, обычаях, обрядах. Воспитывать интерес к родному краю, желание больше узнать о нем.</i></p> <p>Занятие на тему «Россия - наша страна»;</p> <p><i>Цель: Формировать представление о стране, в которой мы живем;</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций о городе Улан-Удэ, Москве;</p>
Восприятие	Чтение и беседа по литературным

художественной литературы и фольклора	произведениям: Г. Ладоншиков «Урок в саду», «Помощники весны», А. Кардашова «Наш доктор». Заучивание стихов о поселке; .Чтение произведений художественной литературы: С Баруздин «Главный город», Б. Житков «Что я видел» (отрывки); Заучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Формировать стремление к поддержанию чистоты и порядка на участке детского сада, улицах поселка.
Конструирование	Конструирование «Мост через реку Уда», «Улица поселка».
Изобразительная	Рисование на тему «Дома на нашей улице»; Аппликация «Улица нашего поселка».
Музыкальная	Слушание гимн Республики Бурятия, Гимн России; Слушание народных музыкальных произведений.
Двигательная	Разучивание традиционных игр народов Республики Бурятия и России.
Способы и направления поддержки детской инициативы	
Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов. Фотовыставка «Вот эта улица, вот этот дом»; «Осень в поселке»; «Зимний поселок»; Красота летней природы» и пр. Фотовыставка «Прошлое и настоящее поселка». Участие в поселковых праздниках и мероприятиях «День поселка»; «День защиты детей, «Осенняя ярмарка, Благотворительный фестиваль кулинарного искусства», «День народного единства». Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме	

Блок «Природа родного края»

Задачи:

Формировать дифференцированные представления о растениях (деревья, ягоды, лекарственные травы), диких и домашних животных их роли в жизни человека.

Учить устанавливать простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе.

Формировать представление детей о красоте природы ее многообразии Республики Бурятии и России.

Воспитание любви к природе родного края; бережного отношения к ней; чувства необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<p>Настольная игра «Кто что ест», «Тропа у Байкала»;</p> <p>Дидактическая игра «Назови детеныша», «Найди маму», «С какого дерева листочек»;</p> <p>Лото «Родная природа»;</p> <p>Разрезные картинки на тему «Растительный мир Бурятии». «Животный мир Бурятии», «Собери пейзаж».</p>
Коммуникативная	Ситуативные беседы по данной теме
Познавательно-исследовательская	<p><u>Экспериментальная деятельность «Опыты с байкальской водой»;</u></p> <p>Игра - путешествие по разноцветной земле «В хвойном лесу», «Байкальский сундучок»;</p> <p><i>(Познакомить детей с природой нашей республики, дать представление о хвойном лесу, его обитателях. Дать понятие (тайга) формировать диалогическую речь детей, обогащать словарный запас; воспитывать любовь, интерес, бережное отношение к природе</i></p> <p>Просмотр презентации «Растительный мир Бурятии»;</p> <p>Просмотр презентации «Животный мир Бурятии» <i>(Формировать у детей знания об особенностях природы Республики Бурятия, его животном мире; обогащать словарный запас детей, формировать диалогическую и монологическую речь; воспитывать интерес к малой родине);</i></p> <p>Рассматривание картинок «Лесные животные»;</p> <p>Просмотр презентации «Байкал – жемчужина Бурятии».</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение Софья Бунтовская «Заповедные сказки Байкала»;</p> <p>Рассказывание и драматизация сказок: «Жихарка». «Кат, петух и лиса»;</p> <p>Разучивание пословиц, загадок, потешек о природе;</p>

	Рассматривание иллюстраций к народным сказкам с изображением животных; Чтение стихотворения «Елочка».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Привлечение детей к совместному труду в природе.
Конструирование	Конструирование из природного материала
Изобразительная	Аппликация «Верба»; «Шишки на ели». Рисование «Лесная красавица»; «Зимний лес», «Лес, точно терем расписной»; Рассматривание репродукций картин русских и бурятских художников. «Пейзажи России»; Раскраски на тему «Растительный мир», «Животный мир» Коллективная аппликация «Кто живет в лесу».
Музыкальная	Слушание П.И. Чайковский «Времена года».
Двигательная	Разучивание народных игр
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Творческие выставки «Осенняя пора, очей очарованье», «Зимушка хрустальная»; «Ах! Лето!», «Дары лета».</p> <p>Коллекционирование природного материала.</p> <p>Конкурс «Живи, Земля!»</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление и развешивание кормушек).</p> <p>Мастерская добрых дел «Украшим детский сад цветами». Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

Блок «История жилища»

Задачи:

Формировать первоначальные представления о том, как жили люди раньше; об отдельных постройках подворье (изба, хлев, бани, колодец, амбар), продолжать знакомить с жилищем бурят – юрта, эвенков – чум.

Дифференцированное представление о назначении избы, юрты и об особенностях материалов, используемых в строительстве жилища.

Обогащать первоначальные представления о предметах крестьянского быта народов проживающих на территории Республики Бурятия.

Воспитывать интерес к истории родного края.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<p>Дидактические игры: «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором», «Украсть юрту», «Собери самовар», «Собери утварь»;</p> <p>Разрезные картинки предметы быта народов проживающих на территории Республики Бурятия.</p>
Коммуникативная	Ситуативные беседы по данной теме
Познавательная-исследовательская	<p>Тема: «От юрты к избе» Просмотр презентации «бурятская юрта» и «русская изба».</p> <p><i>Цель: Познакомить детей с внутренним убранством юрты, сравнить с убранством избы, с предметами быта бурят и русских.- Рассматривание картин, иллюстраций с изображением русского, бурятского жилища</i></p> <p>Беседа «Как жили раньше буряты и русские?».</p> <p>Рассказ о местах обитания предков, о строительстве жилищ (юрта, изба), изменением их внешнего вида и внутреннего убранства с течением времени, обустройстве быта, сопровождение рассказа иллюстрациями пословицами, поговорками о труде, мастерстве люде</p> <p>Игры-путешествия (в прошлое посуды, а прошлое одежды, в прошлое мебели).</p> <p>Рассматривание предметов крестьянского быта</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Разучивание русских, бурятских загадок, пословиц, поговорок о жизни и быте;</p> <p>Составление описательных рассказов по предметам крестьянского быта;</p> <p>Драматизация русских и бурятских народных сказок;</p> <p>Разучивание потешки «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Участие в хозяйственно-бытовом труде
Конструирование	Выполнение построек: «Дом для матрешки», «Подворье» (коллективная работа из гофрированного картона); «Юрта».
Изобразительная	<p>Рисование на тему «Домик для куклы»;</p> <p>Аппликация «Красивые ворота», «Юрта».</p>
Музыкальная	Слушание народной музыки: «Как у ваших у ворот», «Ах вы, сени».
Двигательная	Разучивание народных игр

Способы и направления поддержки детской инициативы

Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.

Изготовление макетов избы, юрты, чума.

Проект «История вещей».

Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.

Блок «Культура и традиции»

Задачи:

Обогащать первоначальные представления о русских и бурятских народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве.

Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников.

Формировать первоначальные представления об основных видах традиционного труда; об отдельных элементах русской и бурятской традиционной одежды; Вызывать чувство восхищения красотой русского и бурятского национального костюма, мастерством русских и бурятских рукодельниц

Расширить и углубить представление детей о традициях украшения орнаментов в русской и бурятской народной росписи (бурятский бытовой орнамент) их происхождении. Рассматривание образцов, характеристика видов орнамента, цветовой гаммы. Развивать эстетический вкус.

Воспитывать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактическая игра «Оденем кукол в национальные костюмы»; Разрезные картинки «Собери костюм».
Коммуникативная	Ситуативные беседы по теме.
Познавательная-исследовательская	Беседа «Ладно, и складно» - о мастерах и умельцах Бурятии Рассказ об истории создания фигурок животных, людей бурятскими мастерами и

	<p>умельцами, традициями их выполнения (дерево, чеканка, ковка). Рассматривание образцов, иллюстраций.</p> <p>Рассматривание «Русский и бурятский национальный костюм» - знакомить детей с особенностями русского и бурятского национального костюма.</p> <p>Беседы об истории происхождения мужской и женской одежд бурят и русских. Рассматривание образцов одежды.</p> <p>Своеобразие бурятского орнамента Рассматривание образцов: одежда, посуда, мебель, чеканка, седла, ковры.</p> <p>Тема: «Сагаалган» <i>Цель: Познакомить детей с бурятским народным праздником, с обычаями и традициями его празднования. Познакомить детей с национальными блюдами. Приготовить с детьми «бузы» и постряпать «бузы». Поиграть в национальные игры «Медвежий танец», «Шагай», «Малгайшаха», «Слепая баба», «Волк и ягнята», «Рукавицу гнать» и т.д. Воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках.</i></p> <p>Тема: «Пасха» <i>Цель: Познакомить детей с традициями и обычаями празднования Пасхи. Знакомство с народными играми «Солнышко-ведрышко», «Казачи у реки». Знакомство с пасхальными песнями. Рассказ о праздновании последнего дня пасхальной недели: «красной горки». Проведение народных игр с яйцами. Родители, дети и педагоги готовят русские национальные блюда к празднику.</i></p> <p>Тема: «Сурхарбан - праздник спорта» <i>Цель: Дать детям доступные знания о летнем празднике «Сурхарбане», как о празднике спорта (стрельба из лука, национальная борьба, конные скачки - «Эрынгурбаннаадан»). Познакомить с народными традициями и обычаями встречи Сурхарбаана. Проведение спортивных игр с детьми: борьба, стрельба из лука, перетягивание канатов, скачки и др.</i></p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>Ознакомление с произведениями устного народного творчества (былины, потешки, сказки) русского и бурятского народа.</p>

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Ознакомление с трудом скотоводов, с сельскохозяйственными профессиями.
Конструирование	Конструирование из геометрических фигур (бурятский орнамент)
Изобразительная	<p>Аппликация из цветной бумаги по мотивам растительного орнамента; составление композиций для украшения предметов бурятского и русского народного быта: полотенец, салфеток, скатертей, унтов, варежек, чулок, носков.</p> <p>Раскрасить пиалы различным орнаментом соответственно их настроению.</p> <p>Организовать в группе выставку пиал, пригласить гостей, обыграть пиалы в сюжетно-ролевой игре «Семья»</p> <p>Предложить детям кукол-барышень, для которых нужно изготовить красивый наряд (сарафан, фартук, дэгэл, юбку, шапку, кокошники и т.д.).</p> <p>Составление геометрического орнамента из цветной бумаги.</p> <p>Декоративное рисование. «Рукавички» узоры на полосе и прямоугольнике». Знакомство с простыми элементами бурятского орнамента.</p>
Музыкальная	<p>Тема: «Знакомство с бурятским народным танцем «Ехор»</p> <p><i>Цель: Познакомить детей с бурятским народным танцем «Ехор». Разучивание танцевальных движений «Ехора». Вызвать желание и интерес к самостоятельному исполнению танца.</i></p> <p>Тема «Знакомство с русским народным танцем» <i>Разучивание танцевальных движений. Вызвать желание и интерес к самостоятельному исполнению танца</i></p> <p>Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> <p>Формировать навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников</p>
Двигательная	Знакомство с традиционными играми народов проживающий на территории Республики Бурятия.
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Творческая выставка «Навстречу Сагаалгану», «Мастерами славится Россия»,</p>	

«Пасхальный перезвон»

Символ года (поделки с изображением символа года);

Развлечение: «Шире круг».

(конкурс стихов, песен, пословиц, хороводов, народные игры бурят и русских)

Фестиваль народных игр.

Праздник Сагаалган, Пасха, «Масленица».

Спортивный праздник «Сурхарбан».

Выступление фольклорного ансамбля детского сада.

Выставка ярмарка «Дары лета».

Благотворительный фестиваль кулинарного искусства.

Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.

2.2.3. Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе (5-7 лет)

Блок «Я – человек»

Задачи:

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления.

Формировать у ребенка представления о себе как о представителе своего народа, развивать у детей способность воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения;

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	Дидактические игры: «Собери портрет», «Хочу что нужно», «Одень правильно»; - подвижная игра «Замри». Иgra «Ласковые слова», лото «Весело – грустно». д/и «Когда это бывает?», «Подбери картинку».
Коммуникативная	Беседа «Мы – мальчики и девочки»; Беседа «Береги здоровье».
Познавательная-исследовательская	Образовательная ситуация «Как замечательно устроен наш организм»; Просмотр слайдов А.Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В.Серов «Мика Морозов», И.Глазунов «Вера»; Образовательная ситуация «Мои чувства»; Рассматривание иллюстраций «Такое разное настроение».
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказывание: русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; Чтение художественной литературы: энциклопедии для дошкольников, разделы «Мое тело», «Органы чувств»; Чтение литературных произведений сказка «Царевна Несмеяна», рассказ А. Босе «Мими»;

	Заучивание стихотворение Я. Акима «Весело мне».
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<p>Формировать у детей привычку ежедневно чистить зубы и умываться на ночь (работа с родителями);</p> <p>Закреплять умение самостоятельно раздеваться перед сном; аккуратно вешать одежду на стульчик. Формировать у детей привычку бережно относиться к личным вещам.</p> <p>Воспитывать доброту, отзывчивость, умение приходить на помощь сверстникам.</p>
Конструирование	Конструирование «Игрушки для моих друзей»
Изобразительная	<p>Рисование «Мои друзья – мальчики и девочки»;</p> <p>- лепка и роспись «Барышня и кавалер» (дымковская игрушка).</p> <p>- рисование «Мое настроение»;</p> <p>- аппликация «Разные клоуны».</p>
Музыкальная	Слушание музыки «Котик заболел, «Котик выздоровел».
Двигательная	Разучивание спортивных упражнений.
Способы и направления поддержки детской инициативы	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Мои достижения, мои эмоции (ведение дневников «Почемучка»), обогащение среды по данной теме.</p> <p>Фотовыставка «Как я провел лето»;</p> <p>Праздник «День здоровья»;</p> <p>Совместное составление технологических карт «Мои правила!»;</p> <p>Совместное изготовление «Кукол Мирилок»;</p> <p>Участие в проектах «Минута славы» и пр.</p> <p>Технология «Портфолио»;</p> <p>Алгоритмы одевания на прогулку, умывания, «Чистим зубы»;</p> <p>Выставка детских работ.</p> <p>Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.</p>	

Блок «Моя семья».

Задачи:

Формировать дифференцированные представления о близких и дальних родственниках, об особенностях их поведения и взаимоотношениях. Способствовать проявлению интереса к семейным делам. Содействовать

приобретению и закреплению на практике способов бесконфликтного поведения.

Формировать первоначальные представления о социальной значимости труда взрослых в семье, содействовать становлению специфических «мужских» и «женских» операциях в различных видах деятельности.

Дифференцировать представления о реликвиях семьи, способствовать проявлению потребности в получении информации о своей семье, об истории семьи, стимулировать проявлению заботы и уважения к родственникам.

Формировать представления о семейных праздниках, о способах поздравления друг друга, способствовать проявлению интереса к семейным праздникам,

Воспитывать любовь и чувство привязанности к родной семье и дому, уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none">- дидактические игры: «Кто чем занят», «Родословная»; «Кому что подарить?», «Оденем семью»;- народные игры «Бабушка Пыхтенка», «Как у дяди Симеона» и др.- сюжетно-ролевые игры «Моя семья». «Парикмахерская», «Больница», «Автомастерская» и т. д.- д/и «Кому что нужно для работы», «Разложи по порядку»,- строительные игры;
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none">- беседы на тему «Семейные традиции», «Старший в доме».- рассказывание по картине «Семья»;- составление творческих рассказов о семье;- этические беседы «Радуй маму», «Почитай родителей», «береги маму», «подари радость»;- составление описательных рассказов «Мои добрые дела в семье».- рассматривание картин из серии профессии;- составление рассказов «Праздники моей семьи».- ситуативная беседа «Семейные праздники».

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>занятие «Моя родословная»; «Что означает наши имена и фамилии»</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание фотоальбома «Моя семья»; - рассматривание иллюстраций «Семья»; - занятие «Профессии моих родителей»; - экскурсия на кухню, в кабинет медсестры, прачку и пр. - рассматривание иллюстраций «Труд мужской и женский»; - просмотр видеофильма о работе спасателей; - просмотр и обсуждение слайдов «рассказ о неизвестном герое» - рассказы родителей о семейных традициях, просмотр слайдов «Семейные традиции». «Семейные праздники».
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - заучивание стихотворения: Я.Аким «Кто кому кто?»; - чтение произведений художественной литературы Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Маяковский «Кем быть?», С. Михалков «А что у Вас?»; - заучивание пословиц и поговорок о труде, о родном доме, близких людях; - чтение сказки «Айога», «три дочери», В. Осеевой «Три сына», «Хорошее», В. Серовой «Папа дома», «Стирка»; - чтение и беседа по произведению О. Уальда «Мальчик – звезда»; - чтение рассказов Л. Толстого «Косточка», «Старый дед и внучек», Е. пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим Брат и младшая сестра»; - заучивание стихов О. Григорьев «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам»,
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> - совместная трудовая деятельность детей и родителей по разным направлениям. - ручной труд «Изготовление шкатулки для семейных реликвий»; - изготовление подарков и открыток к праздникам.
<p>Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление открыток к праздникам - конструирование «Мой дом».
<p>Изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образ женщины матери в произведениях художников Бурятии и России. В. Сурикова, А. Васнецова, А. Окладников «портрет женщины», Е. Неволина «Русские женщины». - знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портрет, рисование портрет мамы/папы.

	- рисование «Моя семья»; - аппликация на тему «Строительство дома», «Мои добрые дела в семье»;
Музыкальная	- слушание музыкальных произведений.
Двигательная	- разучивание дворовых игр, фестиваль дворовых игр. - спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья»
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Проекты «Тепло традиций», «День пожилого человека», «Профессии моей семьи», «Ветераны в моей семье», «Родословная моей семьи», «Огород на окне».</p> <p>Фотовыставка «Самый лучший папа мой», «Праздники в нашей семье», «Папа, мама, я – спортивная семья».</p> <p>Праздник «День матери»; 23 февраля, 8 марта, День семьи, любви и верности.</p> <p>Изготовление поздравительных открыток члена семьи к праздникам.</p> <p>Совместные творческие выставки, организация мастерских добрых дел (по различным направлениям), акции, благотворительность и пр.</p> <p>Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

Блок «Мой детский сад»

Задачи:

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с

родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Воспитывать интерес к жизни родного детского сада.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<p>Коммуникативные игры «Я начну, а ты закончи», «Хорошо – плохо», «Цветик – семицветик», д/и «Узнай по фотографии место в детском саду»;</p> <p>Д/и «Что здесь не так?», «Правильно - неправильно», Сюжетно-ролевая игра «Театр», «Детский сад».</p>
Коммуникативная	<p>Беседа Что означает простое «Здравствуйте», «Мой лучший день в детском саду», «Во что мы играем», «Каким был наш праздник»,</p> <p>Ситуативные беседы по теме;</p> <p>Обсуждение прочитанных произведений, просмотренных иллюстраций, ситуаций.</p> <p>Составление творческих рассказов «Что бы произошло, если не было взрослых в детском саду»;</p> <p>Придумывание и разгадывание загадок о людях, работающих в детском саду, об игрушках.</p> <p>Составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад».</p>
Познавательно-исследовательская	<p>Образовательная ситуация «История этикета»;</p> <p>Рассматривание иллюстрации Н. Богуславской «Веселый этикет»;</p> <p>Экскурсия по детскому саду;</p> <p>Занятие «Кто заботится о нас в саду»;</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Труд взрослых в детском саду»;</p> <p>Составление схемы «Безопасная дорога в детский сад»;</p> <p>Рассматривание альбома «Наш детский сад»;</p> <p>Просмотр видеofilmа, мультфильмов о дружбе их обсуждение.</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>Чтение произведений художественной литературы Е. Осева «Волшебное слово», «Синие листья», «Три товарища», «Печенье», «Просто старушка». Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О Кригер «На прогулку», В. Сутеев «Палочка-выручалочка», Л. Толстой «Два товарища», В. Катаев «Цветик – семицветик».</p>
Самообслуживание и элементарный	<p>Хозяйственно-бытовой труд в группе, на участке, сервировка стола.</p>

бытовой труд	Ручной труд - украшение группы к празднику. Изготовление подарков для друга.
Конструирование	Конструирование «Разные детские сады», «Мебель для группы». Изготовление макета «Наш детский сад».
Изобразительная	Рисование/аппликация на тему «Детский сад». Лепка «Моя любимая игрушка».
Музыкальная	Разучивание песен о дружбе. Песенка дружных ребят (муз. С. Соснина), Всем нужны друзья (муз. З. Компанейца).
Двигательная	Подвижные игры и упражнения.
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
<p>.Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов: Чаепитие «Моя любимая группа»; Участие детей в украшении группы; Изготовление открыток сотрудникам детского сада. Нормотворчество, выработка правил поведения в детском саду, на участке, на улице. Алгоритм дежурства, одевания на прогулку, умывания и пр. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

Блок «Мой край - Бурятия, Россия. Планета земля.

Задачи:

Уточнить, конкретизировать представления о реликвиях поселка, дифференцировать представления об исторических памятниках, расширить представления об исторической сущности норм и правил поведения.

Формировать первоначальные представления об истории нашей страны, Республики Бурятия, основных исторических событиях, выдающихся людей. Конкретизировать представления об исторических памятниках. Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей, общественной значимости исторических событий, развитию умений относиться уважительно к историческим личностям. Воспитывать чувства признательности и любви к своей стране.

Формировать первоначальные представления об истории нашей страны, ее символике, стимулировать проявление интереса к символике

страны, Республике Бурятия. Знакомить с картой России, Республики Бурятия, обратить на многонациональный состав России и Республики Бурятия. Воспитывать доброжелательное отношение к народам России.

Формировать первоначальные представления о планете Земля, людях ее населяющих, их равноправии. Знакомить детей с глобусом картой мира.

Воспитывать патриотизм, любовь и привязанность к своей малой и большой Родине.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры «Что это за здание?», «Транспорт»; - строительная игра «Поселок»; - знакомство с играми народов Республики Бурятия и России; д/и «Найди объект», «Знаешь ли ты поселок»; подвижные игры народов мира; д/и «Кто где живет?».
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - беседа по иллюстрациям к былинам, «Знаменитые люди нашего поселка», «Кто и как управляет нашим поселком» - составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри»; - ситуативные беседы по прочитанным и просмотренным иллюстрациям по теме.
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - презентация на тему «Мой любимый поселок», - проектная деятельность «История моей улицы»; - рассматривание карты поселка, Республики Бурятия», России»; - экскурсия по улицам поселка, возложение цветов к памятнику, рассказ о нем. - рассматривание фотоальбома «Достопримечательности нашего поселка»; - экскурсия на почту, в библиотеку, Дом Культуры, Дом Творчества, в школу. - рассматривание альбома «Наш поселок раньше и теперь»; - рассматривание альбома/презентации «Наши знаменитые земляки»;

	<ul style="list-style-type: none"> - занятие Мой край на карте Родины. «Республика Бурятия – моя малая родина»; Занятие «Знакомство с символами Республики Бурятия» (герб, флаг, гимн); - просмотр презентации «Улан-Удэ – столица Республики Бурятии» (ее достопримечательности, скульптура, архитектура). - занятие Моя родина – Россия. Государственные символы современной России. Государственные праздники России. Великие города России, Города-герои. - просмотр презентации «Москва – столица нашей Родины» (ее достопримечательности, скульптура, архитектура) - занятие «Народы России»; - рассматривание энциклопедии «Гербы и флаги разных стран»; - занятие на тему «История России», «Защитники земли русской», «Славные люди России»; - рассматривание альбома иллюстраций «Древняя Русь»; - просмотр презентации Тема «Герои богатыри» - знакомить с былинными героями бурятского народа; - рассматривание репродукций картин В. Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье»; - игра-занятие «Кругосветное путешествие»; - рассматривание глобуса, карты мира, космоса, знакомство с планетами, континентами и странами.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с произведением писателей и поэтов Бурятии (Н. Дамдинов, Ц-Л Дондокова); - чтение стихов, рассказов о родном поселке, городе; - составление рассказа «Что бы я рассказал гостям о нашем поселке?»; -чтения рассказов о Руси, князе Владимире (энциклопедия), - выставка «Детские писатели»; - заучивание стихов местных поэтов о родном крае. - чтение произведений художественной литературы А. Бегунов «от кольчуги до мундира», «Русские богатыри» (былина в пересказе Н.

	<p>Карнауховой).</p> <ul style="list-style-type: none"> - чтение и рассматривание иллюстраций о Петре Великом (справочник дошкольника «история»); - разучивание пословиц о Родине, о доблестных защитниках. - чтение сказок народов России, народов мира.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - хозяйственно-бытовой труд по благоустройству и наведению порядка на территории детского сада.
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование «Улица моего поселка», «Крепость».
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций «Богатыри глазами художников». В. Васнецов «Витязь на распутье», К. Васильев «Бой со змеей». - рисование на тему «Самое красивое здание нашего поселка»; - лепка на тему «Русские воины»; - коллективная аппликация «Микрорайон поселка»; - рисование «Российский флот»; - лепка «Русские воины» - рисование «Герб сказочного государства».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - прослушивание гимна Республики Бурятия, России. - прослушивание русских и бурятских народных музыкальных произведений. - знакомство с композиторами Бурятии и России. - разучивание песен о Родине, России. - слушание музыки «Вставайте люди русские» (из оперы М.И. Глинки «Иван Сусанин»); - разучивание народных танцев, хороводов, «Ехор».
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание народных игр; - малые олимпийские игры.
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
<p>. Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов: Фотовыставка «Вот эта улица, вот этот дом»; «Осень в поселке»; «Зимний поселок»; Красота летней природы» и пр. Фотовыставка «Прошлое и настоящее поселка»; Участие в поселковых праздниках и мероприятиях «День поселка»; «день защиты детей, «Осенняя ярмарка, Благотворительный фестиваль кулинарного искусства</p>	

Праздник «День народного единства.
 Фестиваль традиционных игр народов Республики Бурятия»;
 Проекты «Двор моей мечты», «История моей улицы», «Герб моей семьи».
 Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме.

Блок «Природа родного края»

Задачи:

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растительным и животным миром Республики Бурятии.

Знакомить детей с озером Байкал, показать его уникальность.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Использовать в процессе ознакомления с природой, произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Воспитывать любовь к природе родного края, бережное отношение, чувство необходимости трудового соучастия в деле охраны родной природы.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - народные игры: «Съедобное – несъедобное», «С какой ветки детки»; - настольная игра «Тропа у Байкала»; - лото «Родная природа»; - разрезные картинки на тему «Растительный мир Бурятии». «Животный мир Бурятии»; - дидактическая игра «Собери пейзаж»
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативные беседы по теме; - образ осени, зимы, весны, лета в творчестве поэтов Бурятии и России. - конкурс стихов «Таежная, озерная, степная ...».
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность «Откуда хлеб пришел?»; - проектная деятельность «Я познаю Байкал»; - просмотр видеофильма «Байкал – жемчужина Бурятии»; - рассматривание и чтение энциклопедии «Байкальский сундучок»; - просмотр презентации «животный мир Бурятии», «Растительный мир Бурятии», «Заповедники и заказники».

	<ul style="list-style-type: none"> - занятие Реки и озера «Республики Бурятия. - занятие «Знакомство детей с Красной книгой; - маршрут выходного дня «Экскурсия в этнографический музей»; «Музей природы»; - рассматривание иллюстраций: о Байкале, рыбы озера Байкал, эндемики озера Байкал, природа Бурятии, животные, птицы.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - образ осени в творчестве поэтов Бурятии (Б. Дугаров, Б. Жанчипов, Ц-Л. Дондокова); - образ зимы в поэзии. Заучивание стихотворений А. Пушкина «Идет волшебница зима», Ч. Намжилова «Пришла зима» - чтение стихотворений И. Бунин «На окне серебристом от инея...», П. Вяземский «Первый снег». - чтение литературных произведений о роли природы в жизни человека; - чтение Софья Бунтовская «Заповедные сказки Байкала <p>Чтение художественной литературы: сказка Софьи Агеевой «Нерпа и нерпенёнок», «Богатырь Байкал», «Омулёвая бочка», «Медведь», «Снег и заяц» и другие;</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - составление композиции из природного материала (шишки, ракушки, байкальские камни и пр.)
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из природного материала по замыслу.
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - рисование «Наша осень, правда, золотая», «Зимушка хрустальная», «Весна идет, весне дорогу», «Летние фантазии»; - образ осени, зимы, весны, лета в творчестве художников Бурятии и России; - рисование растительных узоров (хохломоного, городецкого, бурятский орнамент); - лепка «Нерпа и нерпенёнок»; - рисование «Ягоды в лукошке», «Овощи в корзине»; - рисование/аппликация «Птицы родного края»; - аппликация «Скворечник»;
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - слушание альбома П.И. Чайковского Времена года. Зима.
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов	

<p>Творческие выставки «Осенняя пора, очей очарованье», «Зимушка хрустальная»; «Ах! Лето!»</p> <p>Конкурс «Живи, Земля!</p> <p>Акция «Покормите птиц зимой « (изготовление и развешивание кормушек).</p> <p>Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>
--

Блок «История жилища»

Задачи:

Конкретизировать представление о развитии человеческой цивилизации (бытовые условия).

Формировать понятие о различных элементах русской и бурятской культуры о жилище русских и бурят его разновидностях, устройстве.

Систематизировать представления детей о предметах быта и их размещении в избе, юрте.

Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры.

Воспитывать интерес к истории родного края.

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Сказочный дворец», «Украсть избушку узором», «Украсть юрту», «Собери самовар», «Собери утварь», «Составь узор» и пр. - разрезные картинки предметы быта народов проживающих на территории Республики Бурятия; - разучивание традиционных игр народов России и Республики Бурятия.
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Жилище русского человека», «Жилище бурят», «Как жили раньше буряты и русские?». - рассказ о местах обитания предков, о строительстве жилищ (юрта, изба), изменением их внешнего вида и внутреннего убранства с течением времени, обустройстве быта Сопровождение рассказа иллюстрациями пословицами, поговорками о труде, мастерстве люде - ситуативные беседы по теме.
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - занятие «Как в старину дома строили»; - рассматривание иллюстраций с разными видами жилищ русского и бурятского народа; экскурсия в этнографический музей для

	<p>ознакомления с внутренним убранством избы, юрты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тема: «От юрты к избе» Просмотр презентации «бурятская юрта» и «русская изба». - рассматривание предметов крестьянского быта. - рассматривание «осветительные приборы» (керосиновая лампа, лучина, свеча, жирник) - рассматривание современной и старинной посуды, мебели.
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание русских, бурятских загадок, пословиц, поговорок о жизни и быте; - составление описательных рассказов по предметам крестьянского быта; - драматизация по мотивам русских и бурятских народных сказок; - чтение народных произведений русского и бурятского фольклора.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> - хозяйственно-бытовой труд в группе; - знакомство с трудом строителей.
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление макетов «дворец», «терем», «юрта», «изба».
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> - лепка посуды, игрушек из глины их роспись; - декоративное рисование – украшение элементами русской и бурятской росписи предметов быта; - рисование «Сказочный дворец»; - коллективная аппликация «Тридевятое царство».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - игры на народных музыкальных инструментах; - слушание колыбельных песен; - драматизация сказки «теремок».
Двигательная	Разучивание народных игр.
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов.</p> <p>Изготовление макетов избы, юрты, чума.</p> <p>Проект «История вещей».</p> <p>Коллекционирование. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

Блок «Культура и традиции»

Задачи:

Формировать дифференцированные представления о языческих и христианских праздниках, русского и бурятского народа, навыки практического применения полученной информации в различных видах деятельности

Формировать представление о специфике русского и бурятского традиционного костюма, (мужской, женской, праздничной, будничной), особенности его украшения,

Формировать представления об отдельных элементах русской и бурятской культуры (язык, одежда, традиционная кухня, народное искусство, обычаи, игры, игрушки).

Воспитывать познавательный интерес к культуре своей страны и Республике Бурятия. Воспитывать бережное отношение к предметам культуры (экспонаты музея).

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	- разучивание традиционных игр народов проживающих в Республике Бурятия. - д/и «Собери яйцо», «Составь узор», «Одень Машеньку», «Мужская и женская одежда».
Коммуникативная	- ситуативные беседы по прочитанным произведениям, по иллюстрациям.
Познавательно-исследовательская	- знакомство с блюдами русской обрядовой кухни (блины, пряники, куличи, жаворонки и пр.); - знакомство с блюдами бурятской кухни; - занятие «История русской одежды»; - занятие «История бурятской национальной одежды»; - рассматривание кукол в национальной одежде (русской, бурятской); - просмотр презентации «Ремесла и рукоделия на Руси» - просмотр презентации «Мастера и умельцы Бурятии» (рассказ об истории создания фигурок животных, людей бурятскими мастерами и умельцами,

	<p>традициями их выполнения (дерево, чеканка, ковка);</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр презентации «Народная игрушка»; - занятие «Своеобразие бурятского орнамента»; - праздник Сагаалган» - знакомство детей с бурятским народным праздником, с обычаями и традициями его празднования; - праздник Сурхарбан – праздник спорта» - познакомить с народным праздником и обычаями встречи Сурхарбана; праздник «Рождество», «Пасха» - знакомить детей с христианскими праздниками. Традициями и обычаями их встречи.
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разучивание произведений устного народного творчества к праздникам народного календаря (колядки, заклички, приметы, поговорки); - разучивание благопожеланий к празднику Сагаалган. - знакомство с произведениями русского и бурятского устного народного творчества; - чтение произведений художественной литературы К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Константиновский «Как ткани ткут и нитки прядут», сказки Братьев Гримм «Три пряжи»,
<p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготовление масок для праздника «Колядки», соломенных кукол для «Масленицы»; - изготовление символа года к Сагаалгану.
<p>Конструирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструирование из геометрических форм «Бурятский орнамент»; - конструирование из бумаги «Шапка Малгай».
<p>Изобразительная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - декоративное рисование «Пасхальное яйцо»; - декоративное рисование «Украшение элементами бурятской росписи предметов бурятского национального костюма, посуды, предметов утвари»; - лепка и роспись игрушек, посуды из глины; - аппликация по мотивам бурятского орнамента из геометрических форм для украшения предметов бурятского быта; - аппликация из цветной бумаги по мотивам растительного орнамента; составление композиций для украшения предметов бурятского и русского народного быта: полотенец, салфеток, скатертей, унтов, варежек, чулок, носков. - раскрасить пиалы различным орнаментом соответственно их настроению.

	<ul style="list-style-type: none"> - организовать в группе выставку пиал, пригласить гостей, обыграть пиалы в сюжетно-ролевой игре «Семья» - предложить детям кукол-барышень, для которых нужно изготовить красивый наряд (сарафан, фартук, дэгэл, юбку, шапку, кокошники и т.д.). - декоративное рисование - узоры на полосе и прямоугольнике»; - рассматривание репродукций картин И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», В. Суриков «Русская красавица», А. Васнецов «На пашне», «Весна».
Музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> - пение попевок, потешек и пр. - разучивание новогодних, масленичных, весенних хороводов к праздникам народного календаря; - разучивание бурятского народного танца «Ёхор»; - слушание народных произведений; <p>Праздники народного и христианского календаря (Рождество, Сагаалган, Пасха).</p>
Способы и направления поддержки детской инициативы:	
<p>Поддержка детских интересов в разных видах деятельности, поддержка детских вопросов</p> <p>Творческая выставка «Навстречу Сагаалгану», «Мастерами славится Россия», «Пасхальный перезвон», «Символ года» (поделки с изображением символа года);</p> <p>Развлечение: «Шире круг», «Фестиваль традиционных игр народов Бурятии. (конкурс стихов, песен, пословиц, хороводов, народные игры бурят и русских)</p> <p>Праздник Сагаалган, Пасха, «Масленица»;</p> <p>Спортивный праздник «Сурхарбан»;</p> <p>Выступление фольклорного ансамбля детского сада</p> <p>Выставка ярмарка «Дары лета»;</p> <p>Благотворительный фестиваль кулинарного искусства. Пополнение предметно-развивающей среды по данной теме</p>	

2.3. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы

Методы реализации Программы:

- деятельностно-практический;
- наглядный;
- словесный.

Средства патриотического воспитания	Формы работы
<ul style="list-style-type: none">• искусство:• музыка,• художественные произведения,• изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none">• создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию;• тематические занятия;• беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания, просмотр кинофильмов, телевизионных передач для детей, целенаправленные игры;• взаимодействие с родителями

Технологии, используемые при реализации Программы

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

- 1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже

обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;

- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно - коммуникативные технологии

В МАДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель:

- Углубить работу по взаимодействию ДОО и семьи по формированию духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.
- Расширять знания родителей о разнообразии и специфике видов детской деятельности в условиях ДОО и семьи.
- Познакомить родителей с основными направлениями бурятской и русской педагогики, раскрывающих суть нравственно-этических традиций, формирующими духовную и нравственную культуру личности.
- Обогащать игровой опыт родителей путем приобщения их к различным детским играм, развлечениям и досугам, проводимых в ДОО.
- Привлекать родителей к активному участию в тематических выставках, праздниках, проектах, изготовлению костюмов, декораций, созданию предметно-развивающей среды, участию во всех мероприятиях, проводимых в ДОО.

Примерный план работы с родителями

<i>Месяц</i>	<i>Мероприятия</i>
Сентябрь-ноябрь	Изготовление альбомов для детей «Мой поселок», «Моя семья», «Моя Бурятия», «Байкал – жемчужина Бурятии». Создание детского портфолио; Праздник «Осенины» Участие в поселковой ярмарке «Дары лета»; Участие в благотворительном фестивале; Изготовление одежды для кукол (русский и бурятский национальный костюм); Оформление папок – передвижек на тему «Моя семья», «Моя родословная», «Родовое древо», Народные игры, «Как встретить Новый год по лунному календарю?», «Знакомим

	<p>детей с природой родного края»;</p> <p>Литературная гостиная «Знакомим детей с народной сказкой»;</p> <p>Изготовление плакатов «Чем пахнут ремесла» (профессии моих родителей);</p> <p>Участие в акции «Покормите птиц зимой»;</p> <p>Выпуск газеты «Это интересно!» (знакомим родителей с историей родного края).</p>
Декабрь-февраль	<p>Изготовление костюмов для детей (русский и бурятский народный костюм);</p> <p>Организация и проведение праздника «Сагаалгана»;</p> <p>Участие в творческой выставке «Символ года», «Навстречу Сагаалгану»;</p> <p>Анкетирование родителей на тему «Развитие нравственных качеств детей средствами народной педагогики»;</p> <p>Развлечение «Рождественские посиделки»;</p> <p>Фотовыставка «Мама, папа, я – спортивная семья»;</p> <p>Встречи в литературной гостиной, беседы «Детям о русских и бурятских народных сказках», «Родители детям о родном крае».</p>
Март – май	<p>Интеллектуальная игра «Колесо истории»;</p> <p>Изготовление бурятской юрты и русской избы;</p> <p>Творческая выставка «Мастерами славится Россия»;</p> <p>Спортивный праздник «Сурхарбан»;</p> <p>Маршрут выходного дня выезд в этнографический музей;</p> <p>Развлечение «Пасхальный перезвон».</p>
Июнь-август	<p>Развлечение на тему «Там, где дружат – живут, не тужат»;</p> <p>Фестиваль традиционных игр народов проживающих на территории Республики Бурятия;</p> <p>Праздник «Петра и Февроньи» (День семьи любви и верности)</p> <p>Праздник «Яблочный Спас не пройдет мимо нас».</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение

МАДОУ Онохойский детский сад имеет в оперативном управлении два двухэтажных здания, которые имеют все виды благоустройства: водопровод, канализацию, централизованное водяное отопление.

В двух зданиях детского сада имеются отдельные специальные помещения, которые оборудованы в соответствии с их функциональным назначением и отвечают санитарно-гигиеническим требованиям и требованиям противопожарной безопасности:

Санитарно-эпидемиологическое заключение №03.БЦ.03.000.М.000044.02.15 от 12.02,2015 выданное - Управление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Республике Бурятия;

Заключение № 51 от 10.06.2015 г., о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности, выданное муниципальному автономному дошкольному образовательному учреждению Онохойский детский сад «Колобок».

Информационно-техническое оснащение образовательного процесса

№	Наименование	Количество
1	Информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет»	4
2	Телевизор	3
3	Музыкальный центр	2
4	Персональные компьютеры	4
5	Мультимедиа проектор Epson EB x 18 с креплением: универсальное потолочное крепление Proffix Мультимедиа проектор (переносной) Экран – 1 шт. /переносной/	9
6	Ноутбук	7
7	МФУ (сканер, принтер и копир)	4
8	Интерактивная доска ActivBoard 387 Pro	1
9	Ламинатор	1
10	Брошюровочно-переплетный станок	1

3.2. Методическое обеспечение Программы

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом. Подробный перечень пособий представлен в таблице.

Автор	Наименование литературы
Софья Бунтовская	Заповедные сказки Байкала – Иркутск ООО «Репоцентр А1», 2013 – 48 с.
В. Алагуева	Серебряная книга о Бурятах. Издательство ОАО «Республиканская типография», Улан-Удэ, 2010 Тропа у Байкала. Путешествие в медвежий угол. Настольная игра
Составитель Шагин Б.С.	Бурятские сказки. Издательство «Багульник», Улан-Удэ, 2014 – 64с. Бурятия традиция добра. Мудрость народов нашей республики. Пять драгоценностей. Сборник стихов. Бурятское книжное издательство. 1992 г.
ЭОР	Учебно-методический комплект «Байкальский сундучок» - 2012
Составители: Р.И.Карпова	Бурятские народные игры.
Сост. А. В. Кенеман; Под ред. Т. И. Осокиной.	Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада/Сост. А. В. Кенеман; Под ред. Т. И. Осокиной. - М.: Просвещение, 1988. - 239 с.: ил. (извлечение: русские народные игры, бурятские и татарские народные игры
З.И. Пазникова, Р.И. Карпова, С.А. Ступина	Учебно-методическое пособие «Национально – культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста»: учеб. – метод. Пособие/, - Улан-Удэ. Изд. БГУ., 2010
Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Польшова В.К., Савельева О.В.	Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015, - 192 с.
Н. Дамдинов	Двенадцать месяцев. «Веселый календарь. Изд. 1 – е, Улан-Удэ, 2015 г. 16 с.
Лхамажапова О.Б.	Мой бурятский язык. Словарь, - Улан-Удэ:

Издательство «Багульник», 2013.-54 с.
Макет «Бурятская юрта», «Русская изба»
Бурятский национальный костюм. Русский национальный костюм
Бурятский народный орнамент составитель Ф.И. Балдаев
Фотоальбом «Улан-Удэ интересные места столицы»
Фотоальбом «Жемчужина мира – Байкал» /А. Ведерников. Н. Дудко/
Фотоальбом Заповедники и национальные парки «Жемчужины Бурятии»
Фотоальбом «Поселок Онохой»
Государственная символика Республики Бурятия и России (герб, флаг)
Карта Бурятии
Красная Книга Бурятии
Иллюстрации Богатыри – герои. Богатырь Убугун
Сказания, былины, легенды, произведения, пословицы, поговорки
Поговорки, пословицы, связанные с хлебом
Поговорки о труде, народные приметы и обычаи при сборе шерсти
Новые встречи – «Гэсэр» - эпос
Былина «Алтан Шагай мэргэн»
Богатыри – герои. Богатырь Убугун
Огни «Гэсэр»
Сказки, сказания
Бурятская народная сказка – «Попугай»
Бурятские легенды о зарождении земли, о возникновении людей и животных
Рассказ о «трех» веснах
Книга А. Лопатина, М. Скребцова «Природа глазами души»
Сказка народная «Мороз Иванович»
Писатели и поэты Бурятии – Н. Дамдинов, Б.Дугаров, Б.Жанчипов, У-Д. Дондоков, Э.Шим «Отчего осень грусна?», «Весна», З. Федоровская «Осень», Л. Чарская «Зимняя сказка», В. Архангельский «Летят снежные пушинки»
И. Полуянов «Шепот листьев»
С. Аксакова «Деревья в лесу»
А.С. Пушкин «Идет волшебница зима»
Ч. Намжилов «Пришла весна»
И.Бунин «На окне серебристом от инея...»

П. Вяземский «Первый снег»
С. Аксаков «Пробуждение природы»
Ф. Тютчев «Весенние воды»
А. Майков «Весна»

Картины

Весна, труд в огороде
Зима, мороз, рисунки
Осень Бурятии

Художники Бурятии – Б. Садыков, А. Казанский, Ц. Сампилов, Р. Мэрдыгеев, А. Сахаровская

1. А.В. Казанский «Осень на Байкале», «Осенний мотив», «Невыбранные сети», «Табунщик», «Весенний этюд»
2. Садыков «Зима», «Улица Ленина», «Деревня», «Байкал», «Портрет М.Г.Абпхаева»
3. В. Васнецов «Богатыри», «Витязь на распутье», иллюстрации к эпосу «Гэсер» - А. Сахаровской
4. Н.Дубровский «Родина»
5. И. Левитан «Русь», «Золотая осень»
6. Г. Москалев «Осень», «Утро»
7. Н.Бондарь «Осень»
8. В. Суриков «Взятие снежного городка»
9. А. Окладников «Начало зимы», «Окраина города», «Первый снег», «Осенний натюрморт», «Портрет женщины»
10. К. Васильев «Бой со змеей»
11. Е. Неволина «Русские женщины»
12. И. Левитан «Весна. Март»
13. Е. Неволина «Ранняя весна»

Скульптура М. Эрдынеева «Хадак»

Архитектура Улан-Удэ А. Окладников «Бурятская юрта»

Музыка. Народный фольклор

1. Гимн России, гимн Бурятии
 2. Музыкальный альбом П. Чайковского «Времена года»
 3. Аудиозапись Э. Шуман «Зима»
 4. Песня «Как на тоненький ледок»
 5. Танец «Ехор»
 7. Бурятские народные песни
 8. Русские народные песни
 9. Народный инструмент «хуур».
- Знакомство с хууршином – музыкант

3.3. Проектирование образовательного процесса

Решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог строит свою работу в соответствии с условиями и особенностями детей группы. Тематический вид планирования способствует эффективному и системному освоению знаний о своем поселке, родном крае, стране, культурных традициях. Тематика занятий сохраняется при этом объем и содержание познавательного материала в соответствии с возрастом детей. Отдельные темы приурочиваются к конкретным событиям и праздникам. Продолжительность изучения одной темы не менее одной недели.

Педагог в праве по своему усмотрению частично или полностью менять содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. В каждом блоке программы представлены темы мероприятий. Программа не предусматривает разработку каждой темы, предполагая самостоятельное творчество педагога с учетом условий детского сада, уровня знаний, потребностей и интересов детей.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к определенной теме.

Планирование мероприятий в режиме дня

- Проведение бесед, игр-бесед, которые планируются воспитателем дифференцированно в утренние и вечерние часы.
- Дидактические игры проводятся в индивидуальной форме в удобное для ребенка и воспитателя время. Кроме того дидактические игры рекомендуются родителям для занятий с детьми дома.

- Игры-путешествия, экскурсии проводятся во время занятий соответствующей тематики по разделам образовательной программы и за счет времени отведенного на прогулку.
- Досуговые мероприятия организуются в тесном взаимодействии со специалистами детского сада (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Проект «С чего начинается Родина?»

Основная цель - воспитание основ духовности и патриотизма средствами праздничной народной культуры у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными православными праздниками, показать их тесную и органичную связь с народной жизнью, народным искусством и творчеством.
2. Приобщать детей к традициям и обычаями празднования основных православных и народных праздников.
3. Оказание помощи семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традиции духовной и народной культуры, традиционному укладу жизни, любви к родному краю.
4. Повышение поликультурной компетентности педагогов в рамках реализации проекта.

Главным средством воспитания основ духовности и патриотизма у ребенка, является воспроизведение годового цикла православных и народных праздников.

Планирование интегрированной работы по ознакомлению детей с русской праздничной культурой представлено в приложение 2.

Ниже в таблице представлен план традиционных событий, праздников и мероприятий.

Таблица

План традиционных событий, праздников и мероприятий.

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	Творческая выставка «Золотая осень Бурятии»; 21 сентября. - Рождества Пресвятой Богородицы (творческая выставка «Дары лета») 27 сентября – День дошкольного работника.
Октябрь	Праздник «Золотая осень»; 1 октября День пожилого человека» (поздравление пожилых людей в семье, изготовление открыток) 15 октября. Всемирный день чистых рук. День здоровья «Мама, папа, я – спортивная семья»
Ноябрь	4 ноября. День народного единства. - тематическое мероприятие. 29 ноября. Международный день матери - <i>организация и проведение праздника с чаепитием с участием мам;</i> - <i>выставка творчества «Портрет моей мамочки»</i> 12 ноября - День памяти православного святого Зиновия Синичника -акция «Покормите птиц зимой») изготовление и развешивание кормушек) - творческая выставка «Зимующие птицы Бурятии».
Декабрь	Праздник Новый год Творческая выставка «мастерская деда Мороза».
Январь	Праздник «Рождество», «Святки».
Февраль	Праздник «Сагаалган» - проведение праздника с участием театра юного зрителя «Радуга»; - творческая выставка «Символ года» 23 февраля «День защитника Отечества» - <i>проведение праздника «Защитник Отечества»; с участием пап и дедушек</i>
Март	Развлечение «Масленица»; 8 марта. Международный женский день - организация и проведение праздника; - творческая выставка «Все цветы, улыбки вам». 22 марта. День Земли» - мастерская добрых дел «Огород на окне» (посадка цветочной рассады)
Апрель	1 апреля. Всемирный день библиотек. Праздник «Пасха», конкурс «Яичко не простое – яичко расписное» Творческая выставка «Мастерами славиться Россия»; 7 апреля. Всемирный день здоровья.

	12 апреля. День авиации и космонавтики. 30 апреля. День пожарной охраны России».
Май	9 мая. День Победы. Акция «Возложение цветов к мемориалу» Движение «Я помню! Я горжусь!» Проект «Ветераны в моей семье»
Июнь	1 июня. День защиты детей. Спортивный праздник Сурхарбаан»; Трудовой десант «Украсим детский сад цветами»; 12 июня День России».
Июль	8 июля День семьи, любви и верности.
Август	Фестиваль традиционных игр народов Республики Бурятия 22 августа. День государственного флага России. 23 августа. День Байкала

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Альбом, фотографии семьи и ребенка	Альбом, фотографии семьи и ребенка	Альбом, фотографии семьи и ребенка
Плакаты, фотографии с видами п. Онохой	Плакаты, фотографии с видами п. Онохой, виды города Улан-Удэ и села (наиболее отличительные особенности) Государственная символика Республики Бурятия и России (герб, флаг)	Плакаты, фотографии с видами достопримечательностей п. Онохой, г. Улан - Удэ, виды города и села (наиболее отличительные особенности)
Фотографии административных зданий поселка Онохой (школа, детского сада, Дом Культуры, больницы и т. д.)	Картинки, фотографии с архитектурными сооружениями	Символика России (Герб, флаг, гимн); республики (герб, флаг).
Картинки, плакаты, рамки-вкладыши, календари с изображением времен года	Плакаты с дорогами и дорожными знаками	Глобус, физическая карта России, Республики Бурятия

<p>Картинки, игрушки – домашние (корова, лошадь, кошка, собака) животные; дикие (медведь, лиса, заяц, волк); рыбы; птицы (воробей, курица, петух)</p>	<p>Строительный материал (по типу «Маленький архитектор»)</p>	<p>Фотографии Улан-Удэ, Москвы, Кремля, Красной площади, основных достопримечательностей ей (музеи, театры, памятники) Фотографии: Архитектура Улан-Удэ; скульптура М. Эрдынеева «Хадак»</p>
<p>Сюжетные картинки с местами обитания животных</p>	<p>Макет микрорайона, где расположен детский сад</p>	<p>Сюжетные картинки, фотографии из армейской жизни (ракетные войска, артиллеристы, космические, танкисты, пехота, моряки, летчики)</p>
<p>Картинки: овощи (морковь, огурец, лук, картофель); фрукты (яблоко, банан)</p>	<p>Наборы автомобилей, различных групп транспорта, предметные картинки с видами транспорта</p>	<p>Художественная литература об Армии, роли армии в годы ВОВ</p>
<p>Гербарий с листьями и цветами.</p>	<p>Фотографии (плакаты) памятников защитниками Родины</p>	<p>Плакаты, картины, схемы с изображением экосистем (лес, луг, поле, степь, горы, болото, водоемы: река, озеро, пруд); выделенными причинно-следственными связями (живая и неживая природа - животные)</p>
<p>Развивающие и дидактические игры на классификацию растений и животных (по типу лото, найди лишнего, чьи детки и т.д.)</p>	<p>Развивающие и дидактические игры по ознакомлению детей с транспортом, городом, животными, растениями.</p>	<p>Изображения, фотографии животных по группам: звери, птицы, рыбы, насекомые</p>
<p>Комнатные растения и</p>	<p>Наличие</p>	<p>Картинки,</p>

предметы ухода за ними (леки, фартуки, тряпочки, кисточки, палочки для рыхления почвы).	регулярно меняющихся выставок	видеозаписи, фотографии среды обитания животных
	Фотографии Москвы, Кремля, Красной площади. Фотоальбом «Улан- Удэ интересные места столицы»	Изображения растений по группам: деревья, кустарники, травянистые, комнатные, садово- огородные, культурные растения поля.
Сюжетные картинки с изображением труда людей (прачка, продавец, шофер, медсестра), художественная литература о труде взрослых	Сюжетные картинки с различными родами войск, техники (танкисты, пехота, моряк, летчик), игрушки	По возможности Красная книга России, Республики Бурятия.
Картотека народных подвижных игр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (военный, повар, почтальон, врач, милиционер)	Плакаты с изображением природоохранных мероприятий, экологические знаки Фотоальбом Заповедники и национальные парки «Жемчужины Бурятии» Фотографии «Байкал – жемчужина Бурятии»
Маски для подвижных игр	Сюжетные картинки, плакаты, рамки-вкладыши, календари с изображением времен года	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (военный, повар, почтальон, врач, милиционер, строитель, библиотекарь, нефтяник, учитель, парикмахер, работник ателье, транспортники)
Картотека потешек, иллюстрации к потешкам	Картинки, игрушки – домашние (корова, лошадь,	Произведения ДПИ (хохлома, гжель, городецкий узор,

	кошка, собака, коза, свинья) животные; дикие (медведь, лиса, заяц, волк, белка, еж); птицы (петух, курица, гусь, утка; воробей, синица, голубь, сорока, ворона); рыбы; насекомые (бабочка, жук, стрекоза, муха, пчела)	дымка, жостово, бурятский узор, узоры на бересте, палех)
Уголок ряжения, условия для сюжетно-ролевых игр	Сюжетные картинки с местами обитания животных	Картотека народных подвижных, хороводных игр
Ширмы, модули	Картинки: деревья (береза, рябина, ель, сосна, осина); Картинки: овощи (морковь, огурец, лук, картофель, свекла, редис, кабачок, капуста); фрукты (яблоко, банан, груша, слива, апельсин); ягоды (клубника, малина, смородина)	Маски для подвижных игр, игр-драматизаций
	Комнатные растения и предметы ухода за ними (леки, фартуки, тряпочки, кисточки, палочки для рыхления почвы).	Репродукции, иллюстрации с картин Е. Чарушина, Е. Рачева, Ю. Васнецова, В. Конашевича, В. Серова, Ю. Коровина, В. Сутеева) Художники Бурятии – Б. Садыков, А. Казанский, Ц. Сампилов, Р. Мэрдыгеев, А. Сахаровская 1. Бур - А.В. Казанский «Осень на Байкале», «Осенний мотив», «Невыбранные

		сети», «Табунщик», «Весенний этюд»
Макет «бурятская юрта», «русская изба» куклы в национальных костюмах (русский, бурятский национальный костюм)		Подборка произведений устного народного творчества, сказки народов мира и т.д. Сказания, былины, легенды, произведения, пословицы, поговорки народов Бурятии. Сказки, сказания
Сюжетные картинки с изображением труда людей (прачка, продавец, шофер, медсестра, повар, почтальон, пожарный, милиционер, врач), художественная литература о труде взрослых		Уголок ряжения, условия для сюжетно-ролевых игр
Картотека народных подвижных игр		Ширмы, модули
Маски для подвижных игр, игр-драматизаций		Бурятский национальный костюм. Русский национальный костюм, макет «Бурятская юрта», «Русская изба»; Картинки с изображением предметов быты русского и бурятского народа.
Уголок ряжения, условия для сюжетно-ролевых игр		
Ширмы, модули		
Художественная литература, сказки народов мира. Бурятские народные сказки		
Народные игрушки (матрешка, богородская, филимоновская,		

	дымковская игрушка)	
	Произведения ДПИ (гжель, городец, павлово-посадские узоры, бурятский орнамент)	
	Репродукции с картин Ю.В. Васнецова, В.Лебедева	
	Картинки, игрушки, литература отражающая быт разных народов (русские, буряты, татары, эвенки)	

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
4. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников - С. — Петербург, Детство – Пресс, 2008 г.
5. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
6. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования 2от рождения до школы» М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014
7. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015, - 192 с.
8. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. — М.: Наука, 2012. — 152 с.

9. Козлова Я – человек. С.А. Программа социального развития ребенка. Изд. 2 – е доп. – М.; Школьная Пресса, 2010. – 64 с.
10. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-7 лет - М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014 -2015– 128 с.
11. Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников – М., Сфера, 2010 г.
12. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. **Издательство: Сфера - 2009**
13. Пазникова З.И., Карпова Р.И., Ступина С.А. Учебно-методическое пособие «Национально – культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста»: учеб. – метод. Пособие/, - Улан-Удэ. Изд. БГУ., 2010
14. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015 – 80 с.
15. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством М.; МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2006 – 80 с.
16. Социальное развитие детей 3- 7 лет: блочно-тематическое планирование//сост. С69 Н.Г. Фролова, О.П. Пустовалова. – Волгоград: Учитель, 2010 – 147.

Краткая презентация Программы

Программа «Родной край» (далее — Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования как вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей и педагогов. Ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Именно в дошкольном возрасте закладываются ценностные основы мировоззрения, поэтому детей необходимо знакомить с традициями и обычаями родного края, бытом, праздниками, произведениями устного народного творчества, изделиями декоративно-прикладного искусства и др.

Культура родного края для детей дошкольного возраста является контекстом для развития. Дети знакомятся с родным краем, традициями и бытом народов, проживающих на территории Республики Бурятия с их культурным и духовным наследием.

Цель Программы:

Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.), воспитание интереса и любви к малой Родине.

Задачи:

- знакомство детей с традициями своей социальной среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона.
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- формирование у ребенка представления о себе как о представителе своего народа, развивать у детей способность воспринимать и уважать

этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения;

- воспитание патриотизма, любви и привязанности к своей малой и большой Родине.

Особенности взаимодействия с семьи воспитанников

Важным условием реализации программы является тесное взаимодействие детского сада и семьи на основе сотрудничества. Создание данной общности детей, воспитателей и родителей выступает как основа реализации программы. Содержание программы строится на основе игрового взаимодействия педагога, детей и родителей.

Цель:

- Углубить работу по взаимодействию ДООУ и семьи по формированию духовности, нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста.
- Расширять знания родителей о разнообразии и специфике видов детской деятельности в условиях ДООУ и семьи.
- Познакомить родителей с основными направлениями бурятской и русской педагогики, раскрывающих суть нравственно-этических традиций, формирующими духовную и нравственную культуру личности.
- Обогащать игровой опыт родителей путем приобщения их к различным детским играм, развлечениям и досугам, проводимых в ДООУ.
- Привлекать родителей к активному участию в тематических выставках, праздниках, проектах, изготовлению костюмов, декораций, созданию предметно-развивающей среды, участию во всех мероприятиях, проводимых в ДООУ.

Планирование интегрированной работы по ознакомлению детей с русской праздничной культурой

ОСЕНЬ

<p>Цель, программное содержание</p>	<p><i>Цель.</i> Закрепить собирательный образ осенних праздников; названия осенних месяцев; обрядовые действия, сопровождающие празднование осенних праздников. <i>Программное содержание.</i> Познакомить детей с понятиями «Бабье лето», «Семенов день», «Рождество Пресвятой Богородицы»; с осенними приметами, пословицами и поговорками русского народа.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p><i>Чтение детям:</i> Н. Сладкое «Осень на пороге»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; А. Твардовский «Лес осенью»; русская народная сказка «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало» (из поэмы «Евгений Онегин»), «Унылая пора! Очей очарованье» (из стихотворения «Осень»); А. Майков «Осень»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Дуб и орешник»; С. Аксаков «Грибы»; М. Пришвин «Последние грибы», «Птицы и листья»; К. Паустовский «Прощанье с летом»; Г. Скребицкий «Четыре времени года». <i>Заучивание стихотворений:</i> А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина»; К. Бальмонт «Осень»; И. Бунин «Лес точно терем расписной»; Н. Некрасов «Зеленый шум»; А. Майков «Люблю дорожку лесной»; Ф. Тютчев «Листья»; В. Берестов «Корзинка». <i>Беседа по картине</i> И. Хруцкого «Цветы и плоды».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Осенние экскурсии в природу</i> с целью закрепления представления детей о целостности бытия человека и природы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><i>Ознакомление с искусством</i> <i>Ознакомление с картинам русских художников</i> З. Бузовкина «Выбор невесты»; Н. Иванова «Боярская свадьба»; А. Карнеев «Сборы к венцу»; К. Лебедев «Боярская свадьба»; В. Рыбинский «Невесту отпускают к венцу»; И. Прянишников «Возвращение с ярмарки»; К. Трутовский «По дороге на ярмарку»; А. Акимов «Благословение при сговоре крестьянской свадьбы»; С. Колесников «Уборка соломы»; Л. Попов «Поздняя осень» («За хворостом»); Н. Дмитриевский-Оренбургский «Уборка ржи», «Молотьба»; С. Виноградов «На гумне»; И. Левитан «Золотая осень», «Золотая осень. Слободка»; И. Шишкин «Рожь». <i>Музыкальная деятельность</i> <i>Ознакомление с музыкальными произведениями</i> Р. Шуман «Народная песенка», «Веселый крестьянин», «Песенка жнецов», «Деревенская песня» из музыкального цикла «Альбом для юношества»; П. Чайковский «Сентябрь. Охота», «Октябрь. Осенняя песнь», «Ноябрь. На тройке» из цикла «Времена года»; А. Вивальди «Осень», ор. 8, № 3 (концерт фа мажор), «Сельские песни и танцы», «Охота», «Убегающий зверь», «Ружья и собаки» из цикла «Четыре времени года»; А. Лядов «Дождик, дождик», «Окликание дождя»; Д. Кабалевский «Грустный дождик»; Т. Попа-тенко «Листопад»; М. Красев «Падают листья»; С. Майкопар «Осенью», «Облака плывут»; Ц. Кюи «Осень»; Г. Свиридов «Дождик»; Т. Захарьин «Осенний дождичек».</p>

	<p>Слушание народных песен: «Тебе песенку пою», «Серпы золотые» (жнивная), «Жито пожинали» (дожиночная), «Ой, да ты, родимая моя мамонька» (плач невесты), «Комара женить мы будем» (шуточная). Краски осени в музыке. Золотая осень — танцевальность, свежесть звучания, радость, звонкость. Осень поздняя — унылая, грустная, жалобная интонация.</p> <p>Пение: народные песни — «Веснушка-осень» (жнивная), «Как у нас в мастерской» (игровая), «Эй, ребята, не робейте» (трудовая), «Во горенке, во новой» (свадебная). Тематическая беседа-концерт «Осень», «Краски осени в музыке».</p> <p>Инсценирование народных песен: «Скок-поскок», «Гуси вы, гуси»; «Две тетери», «Хитрая сорока», «Коровушка», «Как в лесу-лесочке», «Как под наши ворота», «Как у нас-то козел», «Журавель», «Комара женить мы будем», «Ой, да мы матрешки», «Махоня», «Как у нашей Дуни». Хороводы: «Рябинушка-красавица: «Сею, вею росу» (свадебный орнаментальный хоровод).</p> <p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p> <p>Рисование осенних пейзажей, образа осени. Рисование с натуры или по представлению осенних овощей и фруктов, осенних цветов. Рисование по замыслу с целью передачи впечатлений и закрепления представлений детей о содержании осенних народных праздников. Рисование на темы «Как изменила осень природу», «Осенние натюрморты». Коллективная работа «Фантазии осени» (аппликация). Интегрированное занятие «Осень в произведениях искусства».</p>
Физическое развитие	<p>Осенние игры и состязания: «Горшки»; «Кто сильнее»; «Карусель»; «Растеряхи»; «Перетяни»; «Тяни-толкай». Игры осенних посиделок — игры-забавы: «Испорченный телефон»; «Садовник»; «Земля, вода, небо»; «Молчанка»; «Коза, коза, где твоя хозяйка».</p> <p>Игры-загадки: Краски; «Дед Сысой»; «Заводила»; «Круги».</p> <p>Игры с подражанием: «Мартышки»; «Стукалка»; «Почта»; «Перелизы»; «Кораблем». Игры-ловишки: «Колдуны»; «Жгут в кругу»; «Горячее место»; «Хвост и голова»; «Капканы»; «Золотые ворота»; «Дедушка»; «Мигалки».</p>
Праздники и развлечения	Осенины: «Сентябрь-рябинник»; «Октябрь-свадебник»; «Ноябрь-кузьминки»; «Осенняя ярмарка». Осенние посиделки «Весела была беседа», «Русская сказка всем сказкам сказка».
Рекомендации педагогам	<p>Чтение для самообразования: А. Н. Афанасьев «Народный календарь» из книги «Древо жизни».</p> <p>Рекомендации: В работе с детьми не забывать, что дошкольные образовательные учреждения являются светским типом учреждений, поэтому основную работу следует направить на ознакомление с традициями русского народа. При оформлении праздников необходимо использовать результаты продуктивной деятельности детей по народно-прикладному искусству.</p>
Работа с родителями по ознакомлению с народным праздничным этикетом	Познакомить родителей с содержанием осенних народных праздников, Приобщать родителей к совместному с детьми участию в творческой выставке «Что нам осень подарила». Приобщать родителей к благотворительности – участие в ежегодном фестивале кулинарного искусства.
Творческая деятельность	Творческая выставка «Что нам осень подарила» Благотворительный фестиваль кулинарного искусства

ЗИМА

<p>Цель, программное содержание</p>	<p><i>Цель.</i> Дать детям представления о народных зимних праздниках: Рождество, Святки, Крещение, Проводы зимы — Масленица. <i>Программное содержание.</i> Дать детям знания о том, что многое в жизни имеет свое начало; год тоже имеет начало, это своеобразный день рождения, который люди отмечают все вместе; это общая радость, веселье, общая надежда на благополучную жизнь в новом году. Познакомить с понятием Сочельник и содержанием праздника Рождество, его значением. Познакомить детей с обрядом колядования. Рассказать, как весело проводили раньше время между Рождеством и Крещением, называемое Святками. 18 января — последние святочные гадания. Познакомить детей с последним зимним праздником Масленица — одним из самых веселых, шумных, озорных народных праздников. Он посвящен Солнцу и завершает зимний период праздников</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Чтение детям А. Майков «Колыбельная»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; С. Маршак «Двенадцать месяцев»; С. Есенин «Поет зима»; Ф. Тютчев «Чародейкою зимой»; Л. Толстой «Шли по лесу»; А. Фет «Что за вечер»; М. Клокова «Дед Мороз» (в сокращении); Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»; «Серая шейка»; П. Бажов «Серебряное копытце»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин торжествуя» (из поэмы «Евгений Онегин»); русская народная сказка «По шучьему велению»; Н. Марихин «Солнечная просека»; Г. Скребицкий «Четыре времени года»; А. Волкова «Зима»; В. Бианки «Январь»; Н. Саконская «Зимний праздник»; С. Маршак «После праздника» (стихи о новогодней елке); А. Мень «Свет миру» (глава «Рождество»); Л. Медведев «В сочельник»; Н. Хвостов «Сочельник в лесу»; Г. Гейне «Божья елка»; А. Плещеев «Елка в школе»; Б. Пастернак «Рождественская звезда»; О. Ефремова «Рождество Христово»; Н. Гоголь «Коляда». <i>Заучивание стихотворений:</i> К. Бальмонт «Снежинка»; С. Есенин «Белая береза»; З. Александрова «Дед Мороз»; К. Чуковский «Елка»; В. Жуковский «Крещенский вечерок»; И. Никитин «Привет», М. Ивенсен «Елочка»; И. Черницкая «Пришла зима»; О. Высоцкая «Снежный кролик»; В. Степанов «Осторожный снег»; А. Корифонский «Христославы»; М. Свободин «Новый год»; М. Пожарова «Под Новый год». <i>Беседы с детьми по прочитанным произведениям.</i> Заключительная беседа, направленная на закрепление обрядово-праздничной культуры в зимний период. Разучивание весенних закличек к празднику «Масленица».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседа с детьми «обрядово-праздничная культура в зимний период.» - знакомство с традициями и обычаями в праздничные дни.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Знакомство с картинами русских художников</i></p> <p>Н. Пимоненко «Святочное гадание»; К. Брюллов «Гадающая Светлана»; С. Скирчелло «Святочное гадание. Гадание с зеркалом»; А. Васнецов «Гадание на картах»; С. Иванов «Масленица»; А. Кив-шенко «Колядки» (илл. к повести Гоголя «Ночь перед Рождеством»); И. Крамской «Святочное гадание»; Б. Кустодиев «Ярмарка», «Балаганы», «Карусель», «Масленица»; Н. Леонова «Масленица»; В. Маковский «Балаганы на Адмиралтейской площади во время Масленицы»; В.</p>

Суриков «Взятие снежного городка»; С. Животовский «Святочное гадание в старину»; К. Трутовский «Колядки»; П. Каверзнев «Ряженые»; «Катание на ледянках с горы»; Е. Солнцев «Гадание»; П. Соколов «Тройка зимой»; А. Рябушкин «Катание на колесе на Масленицу»; В. Максимов «Бабушкины сказки»; И. Айвазовский «Зимой возок в степи»; В. Поленов «Зима. Имоченцы»; «Серый день. Масленица»; А. Саврасов «Зимний пейзаж».

Ознакомление с музыкальными произведениями

П. Чайковский «Утренняя молитва», «Зимнее утро», «Камаринская» из цикла «Детский альбом»; «Январь. У Каменька», «Февраль. Масленица», «Декабрь. Святки» из цикла «Времена года»; А. Вивальди «Зима», ор. 8, № 4 (концерт фа минор): «Страшный ветер», «Бегать и стучать от холода», «Ветра», «Кататься по льду», «Кататься тихо и осторожно» из цикла «Четыре времени года»; Н. Римский-Корсаков, музыка из оперы «Снегурочка»: «Проводы Масленицы», «Пляска скоморохов»; М. Глинка «Камаринская»; И. Стравинский музыка из балета «Петрушка»: «Русская», «У Петрушки», «Народные гулянья на Масленой»; С. Прокофьев «Утро»; Р. Шуман «Зимой», «Дед Мороз»; В. Моцарт «Колокольчики звенят»; Ц. Кюи «Зима»; В. Агафонников «Сани с колокольчиками»; В. Суслин «Менуэт елочных игрушек»; А. Хачатурян «Вечерняя сказка»; М. Крутицкий «Зима».

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, конструирование)

Изготовление новогодних игрушек. Предметное рисование с натуры веточки ели с рождественскими украшениями. Рисование на темы «Зимний вечер», «Первый снег». Знакомство с различными способами составления оттенков холодной «зимней» гаммы. Выполнение коллективной работы на тему «Зимние забавы». Изготовление кукол для театра «Рождественский "Вертеп"». Изготовление масок для обряда колядования. Тематическое рисование на основе знакомства с лаковыми миниатюрами Палеха на сюжеты, связанные с зимними праздниками. Изготовление подарков для родителей и друзей. Коллективная работа-коллаж «Масленичные гулянья». Рисование, аппликация по замыслу «Что больше всего запомнилось из зимних народных праздников». Изготовление праздничных поздравительных рождественских открыток

Музыкальная деятельность

Слушание: П. Чайковский «Танец снежинок» из балета «Щелкунчик».

Народные песни: «Зимушка, зимушка, ты пришла», «Аи да масленица», «Коза-дереза», «Во горнице» (плясовые), «Веники» (шуточная).

Разучивание колядок.

Пение: Вокальные упражнения по системе В. Емельянова, объединенные сюжетом зимних детских игр «Снежинки», «Горка с трамплином», «Веселые коньки». Народные песни: «Таусень», «Уж ты зимушка, сударушка», «Патока с имбирем», «Ходит сон по лавочке», «Здравствуй, гостья-зима», «Уж ты зимушка-зима» (обр.

Ан. Александрова), «Вот уж зимушка проходит» (обр. П. Чайковского).

Авторские песни: «Елочка» Л. Бекман, «Зимняя песенка» М. Краева, «Елочная» В. Герчик, «Голубые санки» М. Иорданского, «Дед Мороз» В. Витлина, «Пришла зима» М. Парцхаладзе.

Музыкально-ритмические движения: бытовые танцы различных жанров — кадрили, полька, краковяк и др.

	<i>Музыкально-двигательное творчество:</i> «Как на тоненький ледок», «Метелица», «Танец фигуристов» С. Войдтейфель, «Конькобежцы» С. Войдтейфель, Э. Жув.
Физическое развитие	<i>Зимние спортивные развлечения</i> — катание на санках, на лыжах, по ледяным дорожкам. Игры в снежки, цветные льдинки. Постройка снежных фигур и крепостей. Спортивные подвижные игры: «Снежные круги», «Два Мороза», «Сбей колпак со снежной бабы», «Шире шаг», «Кто самый быстрый», «Догони», «Встречная эстафета», «Не задень». <i>Народные игры</i> зимних посиделок: «Терем», «Как у дяди Трифона», «Дударь», «Коршун», «Курилка», «Пряничная доска».
Праздники и развлечения	«Новый год — Коляда», «Зимние святки», «Гадай, гадай, девица!», «Рождество Христово», «Играем Масленицу».
Рекомендации педагогам	Чтение для самообразования: Н. Степанов «Святки» (из книги «Народные праздники на Святой Руси»); О. Ефремова «Рождество Христово»; Макс Ли «Счастливая звезда» (сказка); Д. Кайгородов «Елка»; Н. Поздняков «Без елки» (рассказ); В. Телешов «Елка дедушки Митрича»; Л. Пальмин «Рождественская баллада»; И. Глазунов «Ряженые» (из книги «Школьный праздник» «Рождественская елка»); Б. Пастернак «Рождественская звезда»; Б. Никонов «Легенда о рождественских розах»; И. Бунин «Вечерний ангел»; В. Никонова «Сон звезды»; В. Жуков «Святая ночь»; Г. Аркашов «Поклонение волхвов». При организации рождественских посиделок следует помнить, что они носят праздничный характер, и не перегружать их смысловым значением.
Работа с родителями по ознакомлению с народным праздничным этикетом	Познакомить родителей с содержанием зимних народных праздников, обрядами гадания, колядования, крещения, умением создать в домашних условиях сказочно-праздничную атмосферу (оформление интерьера, столовый этикет, преподнесение детям рождественских подарков). Приобщать родителей к совместному с детьми празднованию Масленицы. Познакомить с масленичными традициями и обрядами (совместная с детьми предпраздничная уборка дома, создание праздничного интерьера)
Творческая деятельность	Творческая выставка «Зимняя сказка»

ВЕСНА

<p>Цель, программное содержание</p>	<p><i>Цель.</i> Познакомить детей с весенним аграрным периодом жизни русского народа. <i>Программное содержание.</i> Познакомить детей с первым весенним народным праздником «Сороки» (прилет птиц). Дать представления о весенних православных праздниках Благовещение, Вербное воскресенье, Пасха. Приобщать детей к традиции изготовления «писанок» (роспись пасхальных яиц). Познакомить детей с традициями и обрядами, проходящими на Вербное воскресенье</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Чтение детям.</i></p> <p>Ф. Тютчев «Весенние воды»; В. Жуковский «Жаворонок»; Я. Ролонский «Пасхальные вести»; К. Случевский «Воскрес»; К. Бальмонт «Вербы», С. Есенин «С добрым утром»; Я. Купала «Поле» (переводе белорусского Л. Гинсбурга); А. Пушкин «Великопостная молитва», «За весной, красой природы» (из поэмы «Цыгане»), «Гонимы вешними лучами» (из поэмы «Евгений Онегин»); русская народная сказка «Снегурочка»; С. Аксаков «Аленький цветочек»; Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы»; Н. Сладкое «Медведь и солнце»; Н. Байрамов «Птичья песенка»; А. Плещеев «Весна»; В. Бианки «Молодая ворона», «Дед Мороз и весна»; Г. Скребицкий «Четыре времени года»; А. Онегов «На лесной поляне»; М. Пришвин «Весна звука»; И. Соколов-Микитов «Звуки весны»; Л. Толстой «Черемуха», «Деревья дышат», «Яблони», «Лебедь», «Солнце-тепло» (рассуждение). <i>Заучивание стихотворений:</i> А. Пушкин «Птичка», А. Майков «Христос Воскрес!»; А. Плещеев «Уж тает снег» (из стихотворения «Весна»); А. Фет «Уж верба вся пушистая» (отрывок); С. Есенин «Пасхальный благовест», «Черемуха»; З. Александрова «Салют весне»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; С. Маршак «Снег теперь уже не тот» (в сокращении); Е. Серова «Подснежник»; П. Соловьева «Подснежник»; П. Воронько «Журавли»; А. Блок «На лугу», Я. Колас «Песня о весне»; Е. Благинина «Черемуха».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Беседы о весенних народных праздниках и их значении: весну ждали целый год, прошла долгая зима, урожай прошлого года подходит к концу, и надо поторапливать приход весны; в народе сложилась традиция три раза встречать весну: 15 февраля — на Сретенье, 22 марта — на день Сорока мучеников (прилет птиц), 7 апреля — на Благовещение. Благовещение — переломный день в житейских привычках крестьян: заканчивались посиделки, начинались полевые работы. Показать детям, как разными художественными средствами (проза, поэзия) можно говорить об одних и тех же явлениях природы. Беседа о символе Солнца в языческой культуре древних славян — это тепло, жизнь, урожай. Символы Солнца — круг, блины, хоро-во-ды. Древний языческий обряд поклонения богу солнца — Яриле.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Беседы по картинам русских художников</i></p> <p>П. Александров «Катание на деревянных качелях. Пасха»; В. Башкеев «Голубая весна»; А. Венецианов «На пашне. Весна»; М. Клод «На пашне»; Б. Кустодиев «Крестьянский ход»; И. Левитан «Цветущие яблони», «Солнечный день», «Весна»; В. Маковский «Молебен на Пасхе»; Н. Плахов «Освящение семян»; К. Савицкий «Встреча иконы»; А. Саврасов «Грачи прилетели»; З. Серебряков «Озимь»; П. Соколов</p>

«Пахарь»; Н. Фокин «Мартовская ночь»; Г. Френц «Холодная весна»; К. Юон «Мартовское солнце»; А. Сухов «Зазеленело».

Ознакомление с музыкальными произведениями

П. Чайковский «Весна» из цикла «Детские песни»; «Март. Песня жаворонка», «Апрель. Подснежник», «Май. Белые ночи» из цикла «Времена года»; «Мама», «Сладкая греза», «Песня жаворонка» из цикла «Детский альбом»; «Легенда» на слова А. Плещеева; Фрагмент из первого концерта для ф-но с оркестром «Веснянка»; А. Вивальди: «Весна», ор. 8 № 1 (концерт ми мажор); «Приход весны», «Песня птиц», «Ручьи разливаются», «Гром», «Шорох листвы и растений» из цикла «Четыре времени года»; Н. Римский-Корсаков, музыка из оперы «Снегурочка»: «Пролог», «Ария Снегурочки», «Песня Леля», «Шествие царя Берендея», «Игры вокруг костра», «Заключительный хор»; А. Бородин «Солнцу красному слава!» из оперы «Князь Игорь»; С. Майкопар «Весною»; Э. Григ «Весной», «Утро» из сюиты «Пер Понт»; А. Гречанинов «Подснежник»; Г. Свиридов «Звонили звоны»; Р. Глиэр, ел. А. Блока «Вербочки»; музыка неизвестного автора на стихи М. Лермонтова «Молитва»; В. Мотова «Солнечный зайчик».

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, конструирование)

Роспись пасхальных яиц. Рисование с натуры веточек вербы. Изображение солнца и солнечных дней. Рисование иллюстрации к сказке С. Маршака «Двенадцать месяцев» — подснежник. Изготовление корзиночек, подставок для пасхальных яиц. Изготовление подарков для родителей, дедушек и бабушек. Изготовление праздничных поздравительных пасхальных открыток. Создание коллективной работы птиц, выполненных в технике оригами. Лепка из глины и соленого теста жаворонков с дальнейшим их расписыванием в стиле гжели, хохломы, филимоновской и каргапольской игрушек. Оформление интерьера групповой комнаты к празднику Пасха. Изготовление бумажных цветов для украшения пасхального кулича.

Музыкальная деятельность

Слушание колокольных звонов в аудиозаписи: малиновый, пасхальный перезвоны; литургия в Благовещение; торжественный звон (благовест), величание Богородице. Празднование Пасхи на Руси: Пасха в храме, песнопения, тропарь Пасхи, Н. Римский-Корсаков увертюра «Светлый праздник»; В. Филатов «Воскресение Христово»; И. Кошмина «Пасхальный Благовест».

Голоса птиц в природе (аудиозапись).

Пение: Общая тема вокальных упражнений «Пробуждение от зимнего сна». Образы вокальных упражнений — «Что увидели в лесу» «Капель», «Проталинки», «Светлый, легкий, прозрачный звук», «Яркий солнечный день», «Все растет и распускается». Разучивание весенних закличек: «Солнышко», «Жучик-крючик», «Идет матушка Весна», «Вербохлест», «Ау, ау, аукаем», «Ой вы ветры», «Было у матушки двенадцать дочерей», «Как во поле калина». Авторские песни о весне следует подбирать таким образом, чтобы в них были ярко выделены средства музыкальной выразительности и передано радостное, светлое весеннее настроение.

Музыкально-ритмические движения; народные хороводы весенней

	тематики — «Заплетайся, плетень», «Травушка-муравушка» и др.
Физическое развитие	Народные подвижные игры весенних праздников и развлечений : «Жмурки обыкновенные», «Краски»; «Горелки», «Пятнашки», «За-ря-зареница», «Пчелки и ласточки», «Волк», «Волк во рву», «Птицелов», «Стадо», «Совушка», «Перелет птиц». Музыкально-фольклорные игры : «Гуси», «Дрема», «Молчанка», «Сиди, сиди, Яша», «Вербочка», «А мы просо сеяли», «Золотые ворота», «Карусель».
Праздники и развлечения	«Веснянка», «Весна, весна, на чем пришла», «Прилет птиц», «Птицы летите, весну принесите», «День птиц» (интегрированное занятие), «Дружно мы весну встречаем», «Праздник весны», «Весенние посиделки», «Благовещение», «Вербное воскресенье», «Пасха» (гуляние на велик день), «Праздник Пасхи и весны».
Рекомендации педагогам	Чтение для самообразования : И.М. Снегирев «Вербное воскресенье» (из книги «Русские простонародные праздники и суеверные обряды»); Н. Степанов «Велик день» (Пасха Христова) (из книги «Народные праздники на Святой Руси»); рассказы из Евангелия «Вход Господень в Иерусалим», «Тайная вечеря», «Ночь в гефсиманском саду», «Суд над Иисусом Христом». Рекомендации . При ознакомлении детей с праздниками весеннего цикла необходимо начинать знакомство с традициями русского народа в весенний период, с пословицами и поговорками о весне; использовать и закреплять их в повседневной жизни детского сада. Закреплять знания детей о различных стилях народной росписи на основе изучения пасхальных росписей атрибутики весенних православных праздников с показом лучших изделий народных мастеров. Приближать детей к пониманию взаимосвязи природных изменений и обрядовой календарно-праздничной культуры русского народа. Познакомить детей с идеей и смыслом пасхального поста. Обратит внимание на поэтапную работу по ознакомлению детей с весенними праздниками православной культуры.
Работа с родителями по ознакомлению с народным праздничным этикетом	Познакомить родителей с содержанием весенних православных праздников Вербное воскресенье, Благовещение, Пасха. Приобщать к освоению ритуальных действий во время празднования, осуществления поста, разговления, христосования. Познакомить с народной кулинарией Великого поста и пасхальной праздничной недели: выпекание из теста жаворонков, пасхального кулича; приготовление пасхи, сырной пасхи, технология крашения яиц, украшение пасхального стола. На прогулках с детьми использовать выученные в детском саду заклички, приговорки, дразнилки, небылицы, весенние хороводные игры. Повторять с детьми дома стихи, литературные и музыкальные произведения, рекомендованные педагогами дошкольного учреждения.
Творческая деятельность	Творческая выставка «Яичко не простое – яичко расписное» Конкурс «Огород на окне»

ЛЕТО

<p>Цель, программное содержание</p>	<p><i>Цель.</i> Познакомить детей с троицко-семицкими обрядами православной культуры. <i>Программное содержание.</i> Познакомить детей с обрядом и атрибутами украшения летней березки. Дать представления об особенностях старинных купальских обрядов, их значении. Формировать у детей бережное отношение к природе на основе сохранения русских народных традиций общения с природой. Способствовать возрождению традиций празднования девичьего праздника Семик.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Чтение детям</i></p> <p>Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обр. М. Булатова); Сказка «Хаврошечка» (обр. А. Толстого); русская народная сказка «Василиса Прекрасная» (обр. А. Афанасьевой); русская народная сказка «Царевна-лягушка» (обр. А. Афанасьевой); А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; П. Ершов «Конек-Горбунок»; В. Бианки «Синичкин календарь», «Хвосты»; Н. Некрасов «Перед дождем»; А. Фет «Чудная картина»; А. Блок «На лугу»; М. Пришвин «Золотой луг», «Ребята и утята»; Н. Некрасов «Как молоком облитые» (из стихотворения «Зеленый шум»); Е. Благинина «Улетают, улетели»; К. Паустовский «Дремучий медведь»; И. Токмакова «Разговор старой Ивы с Дождем»; К. Ушинский «Утренние лучи»; Р. Погодин «Жаба» (из книги «Откуда идут тучи»); Е. Пермяк «Ласточка, ласточкой»; Н. Телешов «Купенична»; В. Бахревский «Жем-чужина окатная»; Г. Скребицкий «Четыре времени года»; Н. Павлова «Земляничка»; Л. Толстой «Девочка и грибы», «Птичка», «Три медведя», «Еж и заяц», «Белка и волк», «Как ходят деревья», «Воробей и ласточки», «Какая бывает роса на траве». <i>Пересказ литературных текстов</i>, рекомендованных для детского чтения. <i>Заучивание стихотворений наизусть:</i> 3. Александрова «Дождик»; Е. Серова «Незабудки», «Ландыши»; И. Токмакова «Рябина», «Осина», «Яблонька», «Ели», «Ива», «Сосны», «Дуб», «Береза»; В. Жуковский «Знать, солнышко утомлено» (из стихотворения «Летний вечер»), «Птичка»; Л. Квитко «Ручеек»; Е. Благинина «Дождик, дождик». <i>Словарная работа:</i> берег, оберег, Берегиня, амулет, талисман, специфичные названия и смысловые значения летних народных праздников.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Экологические беседы о народных традициях поведения в природе, взаимоотношении человека и естественной природы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;"><i>Беседы по картинам русских художников</i></p> <p>В. Васнецов «Гуляры», «Баян»; П. Селезнев «Праздник Ивана Купалы на Украине» (литография); К. Коровина «Северная идиллия»; Л. Жемчужников «Крестьянин косит хлеб»; А. Венецианов «Гумно. Жнецы»; С. Иванов «Звероловы Древней Руси»; А. Куинджи «Полдень. Стадо коров в Степи»; Г. Мясоедов «Косцы». М. Нестеров «Лето» (уборка сена); А. Самохвалов «Сенокос»; 3. Серебрякова «Крестьяне» (обед в поле); Г. Сорока «Рыбаки (вид в имении «Спасское»); И. И. Шишкин «Дорога в лесу», «Пасека в лесу»; С. Щедрин «Доение коровы»; Г. Чернецов «Село»; Грейм Б. «Возвращение жнецов с поля»; Б. Кустодиев «Костер. Ночное»; К. Кольман «Лето» из серии «Вид русской деревни»; А. Куинджи</p>

«Березовая роща»; И. Левитан «Тишина», «Сумерки. Луна», «Сумерки. Стога», «Летний вечер», «Вечерний звон», «Деревня», «Туман», «Мостик», «Саввинская слобода»; А. Саврасов «Пейзаж с дубами»; Ю. Дудов «Вечерняя зорька»; Н. Дубовский «После грозы»; Н. Ромадин «Лето»; И. Остраухов «Березовая роща».

Ознакомление с музыкальными произведениями

П. Чайковский «Русская пляска», «Нянина сказка», «Мужик на гармонике играет» из цикла «Детский альбом»; «Июнь. Баркарола», «Июль. Песнь косаря», «Август. Жатва» из цикла «Времена года»; плясовые мелодии на русские народные песни «Заплетайся, плетень», «На горе мы пиво варили»; А. Вивальди «Лето», ор. 8, № 2 (концерт соль минор): «Кукушка», «Горлица», «Щегол», «Легкие дуновения», «Разные ветра», «Плач крестьянина», «Мошки и Васильки», «Летняя гроза» из цикла «Четыре времени года»; Н. Римский-Корсаков, музыка из оперы «Царская невеста»: хороводная «Яр-хмель»; Р. Щедрин, музыка из балета «Конек-Горбунок»: «Пляс Ивана», «Русская пляска», «Кодовая пляска»; В. Кикта «Оранжевый скоморох», «Гусли звончатые», «Гуслир Садко»; С. Майкопар «Пастушок»; С. Прокофьев «Дождь и радуга», «Ходит месяц над лугами»; Е. Тиличеева «Березка»; А. Гречанинов «В поле»; П. Булахов «Колокольчики мои, цветики степные».

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, конструирование)

Изготовление атрибутов для украшения березки (гирлянды, фонарики, бантики, цветы, подарочные коробочки). Рисование праздничной березки, летних пейзажей, создание коллективной работы на тему «Летние игры и забавы». Создание творческих работ на тему «Сказочный цветок папоротника» (рисование, аппликация, оригами). Изготовление декоративного панно «Солнце» или «Солнечный день» (коллаж). Изготовление различных оберегов: коробочек из бересты; бус из гороха и плотных ягод; кукол «Берегиня» из ниток или соломы

Музыкальная деятельность

Слушание; «Как Иван да Марья» (купальская), «Ты, собачка, не плачь» (колыбельная), «Во лужях», «Вдоль по травке». Пение: «Лето ясно в рубахе красной», «Ты коси, моя коса», «Купала, купала», «Петровская рать», «Ой, жали мы, жали» (жнивная), «Ковано, бушевало колесо» (плясовая).

Разучивание песен к хороводам и инсценировкам — «Ходила младшенька по борочку», «Земелюшка-чернозем», «Со вьюном я хожу», «Во поле береза стояла», обр. Н. Римского-Корсакова или А. Гурилева, «Голова моя ль, головушка», обр. Н. Римского-Корсакова, «Поет, поет соловушка», обр. Г. Лобачева, «Я на горку шла», «А я по лугу», «Я гнала гусей домой».

Музыкально-ритмические движения: хороводные игры — «Капустка», «Зайнышка», «Колпачок», «Березка», «Мы в зеленые луга пойдем», «Белолица-круглолица», «Сел комарик на дубочек», «Всем, Надюша, расскажи», «Козел»; хороводы — «Кострома», «Млада», «На горе-то калина»; парные танцы — «Выду ль я на реченьку», «На горе-то лен», «За горами, за долами», «Пойду ль, выду ль я», «По улице мостовой»; женская лирическая пляска — «Прялица», «Сударушка»; игры — «Воробей», «Махоня», «Звонарь», «Никонориха», «Гори, гори ясно», *Ручеек».

Физическое развитие	<i>Летние игры и забавы. Игры-ловишки:</i> «Салки и пятнашки»; «Салки с домом»; «Турецкие салки»; «Салки с пленом»; «Круговые салки»; «Салки в двух кругах». <i>Образные игры:</i> «Хромая ворона»; «Лиса»; «Лягушка»; «Ястреб и птицы»; «Пчелки и ласточки»; «Баба Яга»; «Коршун»; «Жабка»; «Заря-заряница»; «Душка-сапожник»; «Башмачник». <i>Сюжетные игры:</i> «Волк и дети»; «У медведя во бору»; «Дедушко-медведушко»; «Гуси-лебеди»; «Костромушка»; «Охотники и утки». <i>Игры-прятки:</i> «Казаки-разбойники»; «Дай, дедушка, ручку»; «Двое слепых». <i>Игры-соревнования:</i> «Лапта»; «Городки»; «Камешки»; «Малечи-на-калечина». <i>Игры-загадки:</i> «Отгадай, что мы показываем»; «Филин или пташки»; «Иван-косарь и звери»; «В "ручки"». <i>Игры на воде:</i> «Смелые ребята»; «На буксире»; «Лягушка»; «Медуза»; «Поплаваем»; «Передай мяч».
Праздники и развлечения	«Семика — девичий праздник», «Троицын день» (праздник русской березки), «Праздник Спаса и Успение».
Рекомендации педагогам	Чтение для самообразования: П. Мельников «Миф о солнце» (из романа «В лесах»); А. Афанасьев «Ярило. Огонь. Живая вода» из книги «Древо жизни»; «О крещении Руси» из «Повести временных лет»; П. Шейн «Обряды с березкой» из книги «Великорусе в своих песнях, обрядах, обычаях, легендах»; П. Мельников «Празднование Ивана Купалы» (из романа «В лесах»). При составлении праздничных утренников и развлечений давать экологическую направленность их содержанию, подчеркнуть взаимосвязь природы и жизни людей.
Работа с родителями по ознакомлению с народным праздничным этикетом	Познакомить родителей с малоизвестными народными праздниками Семика, Троицын день, Иван Купала, а также тремя Спасами — медовым, яблочным, ореховым. Дать рекомендации по использованию полученных знаний в повседневном общении с детьми: ежедневно читать художественные произведения, связанные с летними обрядовыми праздниками; рассматривать иллюстрации; вести беседы о прочитанном; выяснять, что понравилось, чем мотивируется выбор книг; формировать нравственные качества ребенка на основе бережного отношения к природе.
Творческая деятельность	Творческая выставка «Яблочный Спас не прошел мимо нас»

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576070

Владелец Пантелеева Светлана Николаевна

Действителен с 01.03.2021 по 01.03.2022