

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Онохойский детский сад «Колобок»**

---

671300, Республика Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой, ул. Красная Горка 4.

**ПРОЕКТ «СКАЗОЧНЫЙ ФАРТУК»**

Многофункциональное дидактическое пособие, как  
инструмент реализации принципа вариативности  
дошкольного образования

---

**Разработчик проекта:**

*Зайкова Лидия Олеговна,  
воспитатель первой кв. категории*

п. Онохой  
2023 г

## Актуальность

**Аннотация проекта:** Период раннего детства является одним из наиболее значимых периодов жизни ребёнка: период бурного сенсорного развития, наглядно-действенного мышления, формирования второй сигнальной системы и основных, ее функций, начального формирования личности ребенка. Все процессы развития в раннем детстве тесно связаны с развитием речи. Данный период детского развития является сензитивным (наиболее благоприятным) для развития именно этой психической функции, наиболее интенсивно речь развивается после полутора лет, когда ребенок становится более активным и инициативным.

Одним из условий в период раннего детства для развития ребенка является развивающая предметно-пространственная среда.

Согласно ФГОС дошкольного образования, вариативность - одна из важнейших характеристик развивающей предметно-пространственной среды, которая предполагает наличие различных пространств для различных видов детской деятельности, разнообразных материалов, игр, игрушек, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Одним из таких инструментов, обеспечивающих реализации принципа вариативности дошкольного образования, является многофункциональное дидактическое пособие «Сказочный фартук». Привлекательный внешне, фартук манит к себе детей, притягивает их внимание, а главное помогает найти контакт с педагогом, привыкнуть к нему тактильно, эмоционально. Любопытство заставляет манипулировать с его деталями, двигаться от одного кармана к другому.

Применение яркого, привлекательного фартука помогает педагогу в организации любой совместной деятельности. Он превращает педагога в волшебницу, рядом с которой ребенок чувствует себя спокойно и комфортно, которая собирает вокруг себя детей и увлекает их интересной игрой.

**Проблема:** По данным мировой статистики, в настоящее время значительно возросло количество детей раннего возраста с задержкой речевого развития. Проблема речевого развития детей раннего возраста остается и актуальной в нашем детском саду. На основании результатов педагогической диагностики процент детей с задержкой речевого развития достаточно высокий. Большая часть детей раннего возраста как правило имеет отставание на один – два эпилептических срока по критерию «активная речь».

**Цель проекта:** Многофункциональное дидактическое пособие «Сказочный фартук» используется с целью речевого развития детей раннего возраста. Исходя из цели, нами разработан алгоритм действий через решение следующих **задач**:

- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- фонематического слуха;
- овладение речью как средством общения;
- развитие речевого творчества.

**Участники проекта:** педагоги, дети раннего возраста, родители воспитанников.

### Стратегия достижения поставленных целей

Наименование этапа и срок реализации	Направленность работы
<p>I этап (подготовительный) 01.09.2022 по 31.05.2023</p>	<p>Мониторинг развития детей раннего возраста по эпикризным срокам (показатели нервно-психического развития, карты и группы здоровья разработаны: К.Л. Печора, Г.В. Пантюхиной, Н.М. Аксариной, Л.Г. Голубевой.).</p> <p>Изучение психолого-педагогической литературы.</p> <p>Изготовление многофункционального дидактического пособия «Сказочный фартук».</p> <p>Составление плана игровых сеансов с детьми раннего возраста.</p> <p>Разработка памяток и рекомендаций для родителей по речевому развитию детей раннего возраста.</p>
<p>II этап (внедренческий) 01.10.2022 - 31.05.2023</p>	<p>Мониторинг развития детей раннего возраста по эпикризным срокам (показатели нервно-психического развития, карты и группы здоровья разработаны: К.Л. Печора, Г.В. Пантюхиной, Н.М. Аксариной, Л.Г. Голубевой.).</p> <p>Проведение игровых сеансов с детьми раннего возраста.</p> <p>Пополнение многофункционального дидактического пособия «Сказочный фартук» героями сказок.</p> <p>Выступление на методическом совете по теме проекта «Многофункциональное дидактическое пособие «Сказочный фартук» как инструмент реализации принципа вариативности дошкольного образования.</p> <p>Проведение открытого педагогического мероприятия с детьми.</p>
<p>III этап (аналитический) 01.06.2023– 30.06.2023 г.</p>	<p>Мониторинг развития детей раннего возраста по эпикризным срокам (показатели нервно-психического развития, карты и группы здоровья разработаны: К.Л. Печора, Г.В. Пантюхиной, Н.М. Аксариной, Л.Г. Голубевой.).</p> <p>Анализ эффективности проекта.</p> <p>Обобщение собственного опыта (подготовка публикации) Подготовка доклада и статьи для участия Межрегиональном Фестивале педагогических идей в 2023 году.</p>

## Механизм реализации проекта

Проект состоит из трех этапов. Продолжительность выполнения проекта – 1 год.

На первом этапе мы изучили психолого-педагогическую литературу по проблеме речевого развития детей раннего возраста и условий, способствующих этому развитию. Изготовили многофункциональное дидактическое пособие «Сказочный фартук». Фартук должен притягивать внимание малыша своим ярким цветом, множеством привлекательных элементов, прикрепленных к нему.

На втором этапе, мы приступили к реализации плана игровых сеансов с детьми раннего возраста.

Педагог одевает фартук, звенит колокольчиком, и прячет его в кармашке. Просит найти его. При изучении ребенком игрового кармана, воспитатель достает сказочных героев, и рассказывает сказку. Карманы можно наполнить различными предметами по необходимости (зеркало, колокольчик, фигурки животных, бумага и т.д.) Все детали можно снять, поменять, добавить. Во время прослушивания сказки, на полотно при помощи липучек прикрепляются главные герои, таким образом, сказка оживает.

Организовать можно как индивидуальную игру, и игру для работы с подгруппой детей (от 2 до 4 ребят). Можно использовать как игру для самостоятельной детской деятельности.

Работа с пособием предполагает рассматривание, следующие примы работы:

- приемы обогащения и уточнения словаря: показ с названием; многократное повторение нового слова или фразы; объяснение происхождения слова; использование взрослым нового слова в сочетании со знакомыми детям словами; поручения, предполагающие ответ действием;
- приемы активизации словаря: вопросы; дидактические игры и упражнения, предполагающие употребление слов, относящихся к разным частям речи; договаривание детьми слов; сочетание показа и объяснений с игрой детей; поручения, требующие от ребенка развернутого высказывания.

Самое главное происходит ненавязчивое общение ребенка и педагога через манипуляции с компонентами фартука, что способствует положительному настрою для налаживания доверительных отношений между взрослым и малышом.

Игровые сеансы - инсценирование сказок, наблюдения, дидактические и подвижные игры, сопровождаемые чтением потешек или авторских стихотворений, проводятся со всей группой детей. Игровые сеансы, имеющие целью вызвать у малышей сложные речевые высказывания или воспитать у них новые умения, проводятся по

подгруппам. В подгруппы подбираются дети, имеющие более или менее одинаковый уровень развития.

На третьем этапе, мы систематизировали весь накопленный материал по теме проекта. Более подробно этапы реализации проекта представлены ниже.

**План игровых сеансов с детьми раннего возраста с использованием многофункционального дидактического пособия «Сказочный фартук»**

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).
Октябрь	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения "Кто что ест?", «Скажи «а»».	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы <i>лакать</i> , <i>грызть</i> , <i>есть</i> ; учить отчетливо произносить звук <i>а</i> , небольшие фразы.
Ноябрь	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки "Наши уточки с утра..."	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.
	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.
	Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».
	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.
	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).
Декабрь	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.
	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.
	Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение

	стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.
Январь	Игра «Кто позвал?».	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать животных по голосу.
	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.
	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.
Февраль	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработано М. Булатова) и песенкой-приказкой.
	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).
Март	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Познакомить детей с новым художественным произведением.
Апрель	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).
	Чтение сказки Д. Биссета «га – га – га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять детей в произнесении звукоподражаний.
Май	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Познакомить детей с новым стихотворением «Кораблик».
	Дидактическая игра "Домашние животные" Кто как кричит «Кого не стало?».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.

### Ожидаемые результаты

Реализация проекта: обеспечит создание социальной ситуации развития для всех участников образовательных отношений.

Для детей реализация проекта обеспечит положительную динамику речевого развития, а также развитие целевых ориентиров заявленных во ФГОС ДО таких как:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления.

Совершенствование, которых на последующих уровнях образования обеспечит высокий уровень речевого развития молодого поколения.

*Для педагогов:*

- повышение уровня профессионализма педагогов в рамках реализации технологии;
- внедрение инновационной технологий, современных форм и новых методов работы по речевой деятельности детей;
- личностный и профессиональный рост и самореализация;
- диссеминация педагогического опыта.

*Для родителей:*

- повышение уровня заинтересованности родителей в применении игровых технологий дома;
- удовлетворенность социальным заказом со стороны родителей на речевое развитие дошкольника.

*Для ДОО:*

- повышения эффективности и качества образовательного процесса;
- инновационный подход педагогов к образовательной деятельности, направленной на речевое развитие детей;
- реализация инновационных технологий. Обобщение передового педагогического опыта. Создание положительного имиджа ДОО, повышение его социального статуса в районе, поселке;
- создание банка методических материалов (в том числе собственных методических разработок) в рамках инновационной деятельности.

