

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Онохойский детский сад «Колобок»**

671300, Бурятия, Заиграевский район, п. Онохой, ул. Красная Горка 4.

**Клубный час.
Музыкальная деятельность
«В царстве Феи теней»**

*Составитель:
Сафонова Оксана Геннадьевна
воспитатель высшей кв. категории*



п. Онохой, 2023 г.

Цель: развивать музыкальные способности детей.

Задачи:

- развивать слуховое восприятие, умение различать музыкальное произведение по характеру, эмоциональному оттенку;
- развивать пластические действия (жесты, походка, ритмические и танцевальные элементы), способствующие созданию музыкального образа;
- развивать звуковысотный слух;
- закреплять первичные знания о музыкальных инструментах, развивать внимание, память, мышление;
- развивать ритмический слух, слуховое внимание;
- формировать у детей навыки работы с интерактивной доской;
- воспитывать дружеские отношения с детьми разного возраста.

Оборудование:

- игровое пособие В.В. Воскобовича «Волшебные гонзики»;
- ширма напольная для теневого театра, прожектор;
- для игры «Веселые ребята» - музыкальные произведения с разным характером звучания;
- для игры «Музыкальный зоопарк» - музыкальные произведения с разным характером звучания, передающим образы животных (медведя, лисы, мышки, зайца, лягушки, волка); фигурки животные для теневого театра;
- для игры «Ступеньки» - две картинки: (первая картинка: лесенка из пяти ступенек с изображенным на ней зайчиком, который двигается вверх; вторая картинка: лесенка из пяти ступенек с изображенным на ней зайчиком, который двигается вниз), детский музыкальный инструмент (металлофон);
- для игры «Найди тень инструмента» - картинки для интерактивной доски с изображением музыкальных инструментов и их теней;
- для игры «Определи по ритму» - карточки – схемы с изображением ритмического рисунка, по три на каждого ребенка;
- электрические фонарики для каждого ребенка.

Ход деятельности:

1. Организационно-мотивационный этап.

М.р: здравствуйте, ребята посмотрите у меня есть волшебная шкатулка, вам интересно, что в ней лежит? Как вы думаете, что там? (выслушивает предположения детей).

Предлагает детям взять по одному гонзику. Дети рассматривают их. Воспитатель предлагает детям поиграть с «Волшебными гонзиками».

Игра с Гонзиками.

М.Р.: - Здравствуй, Гонзик!
Р.: - Здравствуй, брат!
В.: - Очень видеть тебя рад!
Ребенок: - И я рад!
В.: - Давай обнимемся!

Музыкальный руководитель предлагает детям подойти к интерактивной доске, и обращает внимание на тень, которая падает на интерактивную доску от Гонзиков.

М.р Ребята, что вы видите?

Дети: Гонзики!

М.р. это не сами, гонзики, а тень гонзиков.

М.р. Ребята, а вы хотите попасть в волшебную страну теней?

Звучит волшебная музыка, музыкальный руководитель уходит за ширму и переодевается в Фею страны теней.

2. Практический этап.

Фея: Я фея страны теней. Вы хотите попасть в мою страну теней? В моей стране вас ждут не простые испытания, вы готовы их пройти?

1. Первое испытание

Музыкально-дидактическая игра «Веселые ребята».

Цель: развивать слуховое восприятие, умение различать музыкальное произведение по характеру, эмоциональному оттенку, а также двигаться в соответствующем ритме.

Описание игры: для игры должны быть подготовлены музыкальные произведения с разным характером звучания. Когда педагог включает музыку, дети начитают двигаться в соответствующем ритме.

Фея теней: Ребята, чтобы попасть в страну теней нам необходимо пройти через мою волшебную ширму, но не просто, а под разные жанры музыки выполняя соответствующие движения.

Дети проходят через ширму, выполняют движения в соответствии с музыкальной мелодией.

Фея демонстрирует детям фигуры животных теневого театра.

Фея: Ребята с помощью таких фигур можно показать театр теней.

Фея: Ребята, а бывают живые тени?

Фея: Живые тени, что это? (наше отражение).

Фея: Молодцы, вы правильно догадались.

2. Второе испытание

Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный зоопарк».

Цель: развивать пластические действия (жестов, походок, поз, ритмических и танцевальных элементов), способствующих созданию музыкального образа.

Описание игры: ребенок выбирает фигурку животного теневого театра и изображает с при помощи пластических действий (жестов, походок, поз, ритмических и танцевальных элементов) образ животного.

*Ребенок заходит за ширму теневого театра и выполняет
соответствующие движения. Остальные дети отгадывают, кого
изображает ребенок.*

3. Третье испытание. Работа с интерактивной доской.

Музыкально-дидактическая игра «Ступеньки»

Цель игры: развивать звуковысотный слух.

Игровой материал. Две картинки: (первая картинка: лесенка из пяти ступенек с изображенным на ней зайчиком, который двигается вверх; вторая картинка: лесенка из пяти ступенек с изображенным на ней зайчиком который двигается вниз), детские музыкальные инструменты (металлофон).

Описание игры: сначала музыкальный руководитель, затем ребенок-ведущий исполняет на любом инструменте мелодию, другой ребенок определяет движение мелодии вверх, вниз или на одном звуке и соответственно выбирает необходимую картинку на интерактивной доске.

4. Четвертое испытание. Работа с интерактивной доской.

Музыкально-дидактическая игра «Найди тень инструмента».

Цель: закреплять первичные знания о музыкальных инструментах, развивать внимание, память, мышление.

Описание игры: Описание игры: дети должны соединить тень музыкального инструмента с цветной картинкой этого же инструмента.

5. Пятое испытание. Работа с ритмическими карточками.

Музыкально-дидактическая игра «Определи по ритму»

Цель: развивать ритмический слух, слуховое внимание.

Описание игры: Педагог исполняет ритмический рисунок знакомой детям песни на одном из инструментов, дети показывают соответствующую карточку - схему.

Для детей средней группы используются только ритмические карточки.

Для детей старшего дошкольного возраста – ребенок, выбрав карточку, простукивает ритмический рисунок на музыкальном инструменте.

6. Шестое испытание. Танец с фонариками

Музыкально-дидактическая игра «Звезды»

Цель: развивать слуховое восприятие музыкального произведения по характеру, эмоциональному оттенку, а также двигать руками в соответствующем ритме.

Описание игры: игра проводится в темноте, детям раздаются электрические фонарики, дети направляют свои фонарики на ширму теней. Звучит музыка дети выполняют движения с фонариком в соответствие со звучанием музыкальной мелодии.

3. Оценочно-рефлексивный этап.

Понравилось вам в моем царстве теней?
Трудными ли были для вас мои испытания?
Какая игра вам понравилась больше всего?

Что ж пришло время нам прощаться, я приготовила для вас сюрприз, вот такие фигурки из театра теней, выбирайте любой.

Фея раздает фигурки теневого театра и прощается с детьми.